莊子集釋

莊子集釋卷八上

湘陰 郭慶藩 孟純 輯

雜篇 庚桑楚第二十三

【釋文】以人名篇。本或作庚桑楚。盧文弨曰：今書有楚字。

老聃之役有庚桑楚者，偏得老聃之道，【疏】姓庚桑，名楚，老君之弟子，蓋隱者也。役，門人之稱。古人事師，共其驅使，不憚艱危，故稱役也。而老君大聖，弟子極多，門人之中，庚桑楚最勝，故稱偏得也。【釋文】老聃之役 司馬云：役，學徒弟子也。廣雅云：役，使也。 庚桑楚 司馬云：楚名，庚桑姓也。太史公書作亢桑。 慶藩案：史記老莊列傳索隱引司馬云：庚桑楚，人姓名。與釋文小異。俞樾曰：列子仲尼篇老聃之弟子有亢倉子者，張湛注音庚桑。賈逵姓氏英覽云：吳郡有庚桑姓，稱為七族。然則庚桑子吳人歟？ 偏得 向許篇

以北居畏壘之山，其臣之畫然知者去之，其妾之挈然仁者遠之；【注】畫然飾知，挈然矜仁。【疏】畏壘，山名，在魯國。臣，僕隸；妾，接也。言人以仁智為臣妾，庚桑子悉棄仁智以接事君子也。楚既寓人，寄居山藪，情敦素樸，心歸淳華，山旁士女競為臣妾，故畫然舒智自明炫者斥而去之，挈然矜仁苟異於物者令其疏遠。【釋文】

畏本或作㟪又作猥同烏罪反向於鬼反壘崔本作纍同力罪反向哀裴反李云畏壘山名也或云在魯又云在梁州
畫然音獲知者音智注同挈然本又作契同苦計反向云知也又苦結反廣雅云提也遠之于萬反司
馬云言人以仁智爲臣妾庚桑悉棄仁智也　擁腫之與居【注】擁腫朴也【釋文】擁於勇反
腫章勇反本亦作踵　鞅掌之爲使【注】鞅掌自得【疏】擁腫鞅掌皆淪朴自得之貌也斥棄仁智
淪然歸實故淪素之亡與其同居率性之人供其驅使【釋文】鞅掌於丈反郭云擁腫朴也鞅掌自得也崔云擁腫
無知貌鞅掌不仁意向云二句朴纍之謂司馬云皆醜貌也　居三年畏壘大壤畏壘之民相
與言曰庚桑子之始來吾洒然異之【注】異其棄知而任愚【釋文】
大壤而掌反本亦作穰崔本同又如羊反廣雅云豐也盧文弨曰案列子天瑞篇亦以壤同穰洒然素殄反又
悉禮反崔李云驚貌向蘇俱反　今吾日計之而不足歲計之而有餘【注】夫與四
時俱者無近功【疏】大穰豐也洒微驚貌也居住三年山中大熟畏壘百姓僉共私道云庚桑子初來我微驚
異今我日計利益不足稱以歲計至功其有餘益賢聖之人與四時合度無近功故且計不足有遠德故以歲計有餘三歲一閏

天道小成故居三年而畏壘大穰【釋文】日計之而不足司馬云無旦夕小利也歲計之而有餘向云順時而大穰也庶幾其聖人乎子胡不相與尸而祝之社而稷之乎【疏】庶慕也幾近也尸主也庚桑大賢之人上壘近聖人之德何不相與尸而爲君主南面之事爲立社稷建其宗廟祝祭依禮豈不善耶庚桑子聞之南面而不釋然弟子異之【疏】忽聞畏壘之人立爲南面之主既乖無爲之道故釋然不悅門人未明斯趣是以怪而異之也庚桑子曰弟子何異於予夫春氣發而百草生正得秋而萬寶成夫春與秋豈無得而然哉天道已行矣【注】夫春秋生氣皆得自然之道故不爲也【疏】夫春生秋資陰陽之恆夏長冬藏物之常事故春秋豈有心施於萬資而天然之道已自行焉故忘其生有之德也實亦有作資字者言二儀以萬物爲實故逢秋而成就也【釋文】正得秋而萬寶成天地以萬物爲寶至秋而成也元嘉本作萬寶　俞樾曰得字疑衍原文蓋作正秋而萬資成易說卦兌正秋也萬物之所說也疏正秋而萬物皆說成也即本此文是其證得字蓋涉下句夫春與秋豈無得而然哉因而誤衍春氣發而百草生正秋而萬寶成文義已足不必加得字與上何相

偶大道已行矣本或作天道 吾聞至人尸居環堵之室而百姓猖狂不知所如往【注】直自往耳非由知也【疏】四面環各一堵謂之環堵也所謂方丈室也如死尸之寂泊故言尸居【釋文】環如字廣雅云圓也 堵丁魯反司馬云一丈曰堵環堵者面各一丈言小也今以畏壘之細民而竊竊焉欲俎豆予于賢人之閒我其杓之人邪【注】不欲為物標杓【疏】竊竊平章偶語也俎切肉之几豆盛脯之具皆禮器也夫尊寵無首先聖格言崇德養恬後賢軌轍今細碎百姓偶語平章方欲禮我為賢尊我為主便是物之標杓豈曰棲遲者乎【釋文】俎豆側呂反崔云俎豆食我於眾人閒 杓郭音的又匹么反又音弔廣雅云樹末也郭云為物之標杓也王云斯由已為人準的也向云馬氏作豹音的 標必遥反一音必小反 吾是以不釋於老聃之言【注】聃云功成事遂而百姓皆謂我自爾今畏壘反此故不釋然【疏】老君云功成弗居長而不宰楚既處稟所訓畏壘反此故不釋然 弟子曰不然夫尋常之溝巨魚无所還其體而鯢鰌為之制步仞之丘陵巨獸无所隱其軀而孽狐

為之祥〔注〕弟子謂大人必有豐祿也〔疏〕八尺曰尋倍尋曰常六尺曰步七尺曰仞鯢小魚而有脚此非鯢大魚也制猶也大尋常小瀆鯢鰌之所周旋而鯢斷小魚反以為美步仞巨陵非人獸之所藏隱而妖發之狐用之為吉祥故知巨獸必隱深山大人應須厚祿也〔釋文〕尋常之溝八尺曰尋倍尋曰常尋常之溝則周禮溝洫之廣深也洫廣深八尺澮廣二尋深二仞也所還音旋回也推本作速鯢五兮反鰌音秋為之制廣雅云制折也謂小魚得曲折也王云制謂拉之也鯢鰌斯制於小溝也

慶藩案釋文云制折也小魚得曲折也折與制本古通用字書呂刑制以刑墨子引作折則刑論語顏淵篇片言可以折獄者魯論語作制獄卽其證也步仞之巨陵六尺為步七尺曰仞廣一步高一仞也孔安國云八尺曰仞小爾雅云四尺曰仞

家世父曰水者魚之所歸也丘陵者獸之所歸也尋常之溝步仞之巨陵亦必有歸之者為有所庇賴也德愈大則歸之者愈衆郭象引巨魚巨獸為喻而云大人必有豐祿誤孽魚竭反狐為之祥李云祥怪也狐稚蘖為妖孽言各有宜宜不失則人人有豐祿也王云野狐依之作妖祥也崔云蠱狐以小巨為善也祥善也

且夫尊賢授能先善與利自古堯舜以然而況畏壘之民乎夫子亦聽矣〔疏〕尊貴賢人擢授能者有善先則與其利祿堯舜

聖人尙且如是況畏壘百姓敢異前修夫子通人幸臨從也

庚桑子曰小子來夫函車之獸介而離山則不免於罔罟之患吞舟之魚碭而失水則蟻能苦之故鳥獸不厭高魚鼈不厭深【注】去利遠害乃全【疏】其獸極大口能含車孤介離山則不免網羅爲其患害吞舟之魚其質不小波蕩失水蟻能害之故鳥獸高山魚鼈深水豈好異哉蓋全身遠害魚鳥尙爾而況人乎【釋文】函音含車之獸李云獸大如車也一云大容車介而音戒廣雅云獨也又古黠反一本作分謂分張也元嘉本同徐邈曰方言獸無偶曰介一本作分非 慶藩案介釋文作分分與離相屬爲義則作分者是也古書介本作分分俗作兮二形相似故傳寫多譌穀梁莊三十年傳燕周子兮子釋文兮本或作介周禮大宗伯注雉取其首介而死釋文介或作兮春秋繁露立元神篇介際險阻介譌作兮淮南繆稱篇鶡之化也兮兮王念孫以爲介介則介又誤爲兮皆其詭也離山力智反下注同吞舟敕恩反又音天碭而失水徒浪反謂碭溢而失水也崔本作去水陸居也則蟻魚綺反苦之如字向云馬氏作最又作窮

夫全其形生之人藏其身也不厭深眇而已矣【注】若嬰身於利祿荊粗而淺【疏】眇遠也夫棲逝

之人全形養生者故當遠迹塵俗深就山泉若嬰於利祿則粗而淺也【釋文】深眇彌小反則粗七奴反後皆同

且夫二子者又何足以稱揚哉【注】二子謂堯舜【疏】二子謂堯舜也唐虞聖迹亂人之本故何足稱邪【釋文】二子者向崔郭皆云堯舜也

是其於辯也將妄鑿垣牆而殖蓬蒿也【注】將令後世妄行穿鑿而殖穢亂也【疏】將令後世妄行穿鑿而殖穢亂辯別也物性之外別立堯舜之風以教迹令人倣傚者猶如鑿破好垣牆種殖蓬蒿之草以爲蔽用者也【釋文】蓬蒲空反將令力呈反

簡髮而櫛數米而炊【注】理錐刀之末也【疏】譬如擇簡毛髮梳以爲櫛格量米數炊以供餐利益蓋微爲損更甚【釋文】而扻莊筆反又作櫛亦作櫛皆同郭音節徐側冀反 盧文弨曰今書作櫛 王引之曰釋文扻莊筆反又作櫛亦作櫛皆同郭音節徐側冀反按玉篇扻苦感切打扻也不得音莊筆反又音節扻當爲⿱次手卽玉篇⿱次手字隸書轉寫手旁於左耳玉篇⿱次手七杏切挐也此借爲櫛髮之櫛故音莊筆反又音節凡從次聲之字可讀爲卽又可讀爲節說文垐以土增大道上從土次聲古文垐從土卽聲引虞書朕堲讒說殄行玉篇音才資才郎二切說文楶欂櫨也從木咨[illegible][illegible][illegible]卽是山節藻梲之節康誥勿庸以次女封荀子致士篇引此次作卽皆

其例也杖爲櫛髮之櫛當讀入聲而其字以次爲聲則亦可讀去聲故徐邈音側冀反數米色主反而炊昌垂反向云匱於小利也竊竊乎又何足以濟世哉〔注〕混然一之無所治焉乃濟〔疏〕祖述堯舜私議竊竊此蓋小道何足救世〔釋文〕竊竊如字司馬云細語也一云計校之貌崔本作察察

舉賢則民相軋〔注〕將戾拂其性以待其所尚〔釋文〕軋烏黠反向音乙戾拂符弗反

任知則民相盜〔注〕賢不足而以知繼之則僞矣僞以求生非盜如何〔疏〕軋傷也夫舉賢授能任知先善則爭僞欺侮盜詐百端趨競路開故吏相害也〔釋文〕任知音智注同

之數物者不足以厚民民之於利甚勤子有殺父臣有殺君正晝爲盜日中穴阫〔注〕無所復顧〔疏〕數物者謂舉賢任知等也此教浮薄不足令百姓淳厚也而蒼生貪利之心甚自殷勤私情忿忿遂生篡弒謀危社稷正晝爲盜攻城穿壁日中穴阫也〔釋文〕有殺音試本又作弒下同穴阫普回反向音裴云阫牆也言無所畏忌慶藩案阫與培同淮南子齊俗篇鑿培而遁之高誘注曰培屋後牆也[illegible]之呂氏春秋聽言篇亦作培漢書揚雄傳作坏音[illegible]其義同

吾語女大亂之本必生於堯舜之間其末存乎千世之後千世之後其必有人與人相食者也【注】堯舜遺其迹飾偽播其後以致斯弊【疏】唐虞揖讓之風會成篡逆之亂亂之根本起自堯舜千載之後其弊不絕黃巾赤眉則是相食也【釋文】吾語魚據反女音汝後皆放此

南榮趎蹵然正坐曰若趎之年者已長矣將惡乎託業以及此言邪【疏】姓南榮名趎庚桑弟子也蹵然驚悚貌南榮既聞斯義心生悚惕於是驚懼正容勤誠請益云趎年老精神闇昧慕託何學方逮斯言【釋文】南榮趎昌于反向音疇一音紹俱反徐直俱反又敕俱反又處山反李云庚桑弟子也漢書古今人表作南榮疇或作儔又作壽淮南作南榮疇云敕蹻趹步百舍不休亦作疇　盧文弨曰案今淮南脩務訓作疇舊敕蹻譌敕蹻今據本書改正高誘注敕眷著蹻履趹趨也敕所角切蹻其略切趹音決著側著直略切趨猶趨今淮南或作無步字脫也蹵然予六反已長丁丈反將惡音烏

庚桑子曰全汝形【注】守其分也【釋文】其分扶問反後以意求之抱汝生【注】無攖乎其生之外也　俞樾曰釋名釋姿容曰抱保也相親保也是抱與保義通抱汝生即保汝生郭注曰無攖

乎其生之外也猶混抱字爲誠未達假借之旨无使汝思慮營營若此三年則可以及此言矣【疏】不逐物境全形者也守其分內抱生者也既正分全生神凝形逸故不復役知思慮營營猶生也三年虛靜方可反乎斯言此庚桑教南榮之詞也【釋文】思慮息吏反下同南榮趎曰目之與形吾不知其異也而盲者不能自見耳之與形吾不知其異也而聾者不能自聞心之與形吾不知其異也而狂者不能自得【注】目與目耳與耳心與心其形相似而所能不同苟有不同則不可強相法效也【疏】夫盲聾之士與凡常之人耳目無異而盲者不見色聾者不聞聲風狂之人與不狂之者形貌相似而狂人失性不能自得南榮舉此三喻以況一身不解至道之言與彼盲聾何別故內篇云非唯形骸有聾盲夫智亦有之也【釋文】可強其丈反下章可強同形之與形亦辟矣【注】未有閒之【釋文】亦辟婢亦反閡也崔云相著也音必亦反　家世父曰郭象注形之與形亦辟矣未有閒之釋文辟婢亦反閒也是假辟爲闢鄭康成禮記大學注辟猶喻也說文言部譬喻也坊記辟則防與中庸辟如行遠辟如登高辟皆相通辟譬喻也言形之與形

亦易喻也郭象注誤後漢書鮑永傳言之者雖誠而聞之者未所譬章懷太子注譬猶曉也曉然於形與形之同曉亦喻也物

或閡之邪欲相求而不能相得【注】所形雖開而不能相得猶有閡也【疏】閡礙也開通也夫盲與不盲二形孔竅俱開見與不見於物遂有開閡而盲聾求於開見終不可得也亦猶南榮求於解悟無由致之【釋文】或閡 閡礙之閡注同

今謂趎曰全汝形抱汝生勿使汝思慮營營趎勉聞道達耳矣【注】早聞形隔故難化也【疏】全形抱生已如前釋重述所聞以彰問旨【釋文】勉聞道 崔向云勉強也本或作跳 達耳矣 崔向云僅達於耳未徹入於心也

庚桑子曰辭盡矣曰奔蜂不能化藿蠋越雞不能伏鵠卵魯雞固能矣【疏】奔蜂細腰土蜂也藿豆也蠋者豆中大青蟲越雞荊雞也魯雞今之蜀雞也奔蜂細腰能化桑蟲爲己子而不能化藿蠋越雞小不能伏鵠卵蜀雞大必能之也言我才劣未能化大所說辭情理盡於此也【釋文】奔蜂 孚恭反司馬云奔蜂小蜂也一云土蜂 藿蠋 音蜀司馬云豆藿中大青蟲也 越雞 司馬向云小雞也或云蜀雞也 能伏 扶又反 鵠 本亦作鶴同戶各反一音戶沃反 卵 力管反 魯雞 向云大雞也今蜀雞也 慶藩

案太平御覽九百十八引司馬云越雞小雞也魯雞大雞今蜀雞也與釋文所引微異

雞之與雞，其德非不同也，有能與不能者，其才固有巨小也。今吾才小，不足以化子。子胡不南見老子？【疏】夫雞有五德：頭戴冠，禮也；足有距，義也；得食相呼，仁也；知時，智也；見敵能距，勇也。而魯越雞異，五德則同，所以有能與不能者，才有大小也。我類越雞，才小不能化子，子何不南行往師以謁老君。

南榮趎贏糧，七日七夜至老子之所。【疏】贏，裹也；擔也。慕聖情殷，晝夜不息，經乎七日，方見老君也。

【釋文】贏糧　音盈。案方言：贏，儋也。齊楚陳宋之閒謂之贏。一音果。盧文弨曰：音果字或有作贏者。

老子曰：子自楚之所來乎？南榮趎曰：唯。【疏】自，從也。問云：汝從桑楚處來？南榮趎曰唯而敬應之辭也。答云如是。

【釋文】曰唯　惟癸反

老子曰：子何與人偕來之眾也？【注】挾三言而來故。【疏】偕，俱也。老子聖人，照機如鏡，未忘仁義，故刺以偕來；理挾三言，故譏之言眾也。

【釋文】挾三　音協

南榮趎懼然顧其後。【疏】懼然，驚貌也。未達老子之言，忽聞眾來之說，顧眄其後，恐有多人也。

【釋文】懼然　向紀俱反，本又作懼，音同。又況縛反。　慶藩案懼然即瞿然也，蓋驚貌。其正字作䀠。說文䀠䀠舉目驚䀠然也䀠

正字。瞿懼皆借字。[illegible]楷引懼然失席作瞿。史記孟子傳王公大人初見其術，懼然顧化。漢書惠紀贊聞叔孫通之諫則懼然。皆其證。

老子曰：子不知吾所謂乎？〔疏〕謂者，言意也。我言將來濟汝扶三言而來，汝就其後，是不知吾謂也。

南榮趎俯而慚，仰而歎曰：今者吾忘吾答，因失吾問。〔疏〕俯，低頭也。自知暗昧，不達聖言，於是俯首羞慚，仰天歎息，神魂恍忽，情彩章惶，覺而喪其形容，亦乃失其答問。〔釋文〕因失吾問　元嘉本問作聞。　慶藩案問猶聞也。問聞古通用。論語公冶長篇聞一知十，闕本亦作問。荀子堯問篇不聞即物少至，楊倞曰：聞或作問。

老子曰：何謂也？〔疏〕問其所言行何意謂。

南榮趎曰：不知乎？人謂我朱愚。知乎？反愁我軀。〔疏〕朱愚，猶專愚，無知之貌也。若使混沌塵俗，則有愚癡之名；若也運智人間，更致危身之禍。禍敗在己，故云愁我軀也。　宋世父曰：左傳襄公四年朱儒，杜預注：短小曰朱儒。朱愚者，智術短小之謂。

不仁則害人，仁則反愁我身；不義則傷彼，義則反愁我己。我安逃此而可？此三言者，趎之所患也，願因楚而問之。〔疏〕仁者兼愛之迹，義者成物之功，並是先聖蘧廬，非所以全身遠害者也。故不仁不義，則傷物害人；行義行仁，則乖真背道。未知若為處心，免茲患害，寄此三言

因桑楚以爲媒願吾聽於下問老子曰向吾見若眉睫之閒吾因以得汝矣今汝又言而信之【疏】吾昔觀汝形貌已得汝心今子所陳舉三術以子之言於是信驗【釋文】向吾本又作嚮同眉睫音接釋名云目毛也若規規然若喪父母揭竿而求諸海也女亡人哉惘惘乎【疏】規規細碎之謂也汝用心細碎懷茲三術猶如童稚小兒喪失父母也假僞揭竿木等求大海欲測深底其可得乎汝是亡眞失道之人亦是消盡逃亡之子芒昧何所歸依也【釋文】規規李云失神貌一云細小貌若喪息浪反注同揭其列其謁二反竿音干而求諸海也向云言以短小之物欲測深大之域也女亡人哉崔云喪亡性情之人也汝欲反汝情性而无由入可憐哉【疏】榮趎踐於聖迹滯於仁義纏欲還原反本復歸於實生眞情喪亡已成無由可入大聖運悲深可哀愍也南榮趎請入就舍召其所好去其所惡十日自愁復見老子【疏】既失所問情識芒然於是退就家中思惟旬日微求所好之道德除違所惡之仁義未能契道是以悲愁處其請辭仍見老子【釋文】所好呼報反去其起呂反所惡烏路反注同復見扶又反老子曰汝自洒濯

孰哉鬱鬱乎然而其中津津乎猶有惡也【疏】歸家一旬道除五德蕩蕩破累稍熟以吾觀汝氣鬱鬱乎不難復加功津津尚漏以此而驗惡猶未盡也【釋文】洒濯人所鬱鬱崔云紩反洒貌津津加字崔本作律律云惡貌猶有惡也李云惡計未盡也夫外韄者不可繁而捉將內揵內韄者不可繆而捉將外揵【注】揵關揵也耳目外也心術內也夫全形抱生莫若忘其心術遺其耳目若乃聲色韄於外則心術塞於內欲惡韄於內則耳目喪於外固必無得無失而後為通也【疏】韄者繫縛之名揵者關閉之目繁者急也繆者殷勤也言人外用耳目而為聲色也所韄者則心神閉塞於內也若內用心智而為欲惡所牽者則耳目閉塞於外也此內外相感必然之符假令用心禁制急手捉持殷勤綢繆亦無由得也夫唯精神定於內耳目靜於外者方合全生之道【釋文】外韄向音霍崔云怏廓也又如字本亦作韄音獲又乙號反又烏邈反又音蠖李云縛也三蒼云佩刀靶韋也盧文弨曰今書作韄而捉徐側角反崔作促云迫促也內揵郭其輦反徐其偃反關也向云閉也又音蹇下同繆莫侯反又音稠結也崔向云綢繆也俞樾曰

郭於此無注，而注下文曰韄繫手以執之綢繆以持之弗能止也，則訓韄為繫手，殆不可通矣。韄疑繳字之誤，繳俗作繳。漢書司馬相如傳名家苛察繳繞，如淳曰：繳繞猶纏繞也。此以繳而捉繆而捉並言，繳謂繳繞，繆謂綢繆。廣雅釋詁繳與綢繆並訓纏，是其義一也。繳繫形似，因而致誤耳。　家世父曰：說文韄，佩刀絲也。徐鍇曰：絲其繫系也。三蒼云：佩刀靶韋。是韄者禁繫之意。外韄者制其耳目，耳目之司紛紜繁變，不可捉搖，則內揵其心以息耳目之機。內韄者制其心，而心繆繞百出，亦不可捉搖也，則外揵其耳目以絕心之緣。內外俱韄，冥冥焉相與兩忘，無有倚著，道德不能人而為主，又何津津有惡之存哉！郭象云：聲韄於外則心術塞於內，欲惡韄於內則耳目喪於外，偏韄且不可，況內外俱韄乎？似非莊子本意。外內韄者，道德不能持，而況放道而行者乎！【注】偏韄由不可，況外內俱韄乎！將耳目眩惑於外，而心術流蕩於內，雖繫手以執之，綢繆以持之，弗能止也。【疏】偏執滯邊，已乖生分，況內外韄溺，為惑更深。縱有懷道抱德之士，尚不能扶持，況放散元道而專行此惑，欲希禁止，可得乎！【釋文】放道如字。向方往反，云：依也。

南榮趎曰：里人有病，里人問之，病者能言其病，然其病病者猶未病也。【疏】閭里有病，鄰里問之，病人

能自說其病狀者此人雖病猶未困重而可療也亦猶南榮趎能自陳過狀然可救也若趎之聞大道譬猶飲藥以加病也【疏】夫藥以療疾疾愈而藥消教以機悟機悟而教息苟其本不病藥復不消教資不忘機又不悟不謂飲藥以加其病【釋文】加病如字元嘉本作加如病崔本作駕云加也趎願聞衛生之經而已矣【疏】經常也已止也夫聖教多端學門匪一今所謂衛請全生心之所存止在於此如蒙指許將承爲常【釋文】衛生李云防衛其生令合道也老子曰衛生之經能抱一乎【注】不離其性【疏】守真不二也能勿失乎【注】還自得也【疏】自得其性也能无卜筮而知吉凶乎【注】當則吉過則凶無所卜也【疏】履道則吉徇物則凶斯理必然豈用卜筮王念孫曰吉凶當爲凶吉一失吉爲韻止已己爲韻管子心術篇能專乎能一乎能无卜筮而知凶吉乎是其證勑蹤錯亂結林韻韻【釋文】當則丁浪反後放此能止乎【注】止於分也【疏】不逐分外能已乎【注】無追故迹【疏】已過不追能舍諸人而求諸己乎【注】全我而不效彼【疏】諸於也捨棄效彼之心追求己身之道【釋文】能舍音捨下同能翛然乎【注】無停迹也【疏】往來

無係止【釋文】儵音蕭徐始六反又音育崔本作隨云順也 能侗然乎【注】無節礙也【疏】順物無心也【釋文】侗本又作侗大董反又音慟向敕動反云直而無累之謂三蒼云殼直貌崔同字林云大也　盧文弨曰今書作侗 礙也五代反 能兒子乎【疏】同於赤子也 兒子終日嘷而嗌不嗄和之至也【注】任聲之自出不由於喜怒【疏】嗌喉塞也嗄聲破任氣出聲心無喜怒故終日嘷號不破不塞沖和之守遂至於斯【釋文】嘷戶羔反本又作嚎音同 而嗌音益崔云喉也司馬云咽也李音厄謂噎也一本作而不嗌案如李音有不字 不嗄於邁反本又作嚘徐音憂司馬云楚人謂號極無聲爲嗄崔本作喝云啞也　俞樾曰釋文嗄本作嚘徐音憂當從之老子終日號而不嗄傅奕本作𠲿即嚘之異文也揚子太元經夷次三曰柔嬰兒於號三日不嚘二宋陸王本皆如是蓋以嚘與柔爲韻可知楊子所見老莊皆作嚘也 終日握而手不掜共其德也【注】任手之自握非獨得也【疏】掜拘寄勞倦者爲其沖和與玄道至德同也【釋文】終日握李云捲手曰握 不掜五禮反向音藝崔云寄也廣雅云擬也　俞樾曰說文無掜字角部觬角觬曲也疑即此掜字以角言則從角以手言則從手變觬爲掜字之所以導乳浸多也終日握而手不掜謂手不拳曲也

崔云掜寄也殊非其義　家世父曰釋文引崔云掜猶也廣雅云掜擬也今案揚雄太元元掜云元之贊詞或以氣或以類或以事之骫卒掜擬也雄意假掜為擬說文擬度也言無有準揣度說文共同也侵之物掜之擊之物亦握之不待準量以為握也共德同也共其如字崔云壹也終日視而目不瞚偏不在外也【注】任目之自見非係於色也【疏】瞚動也任眼之視視不動目不偏滯於外塵也【釋文】不瞚字又作瞬同音舜動也本或作瞑莫經反偏不徐音篇行不知所之【注】任足之自行無所趣【疏】之往也泛若不繫之舟故雖行而無所的詣也居不知所為【注】縱體而自任也【疏】恬惔無為寂寞之至與物委蛇【注】斯順之也【疏】接物無心委曲隨順【釋文】委於危反蛇以支反而同其波【注】物波亦波【疏】和光混迹同其波流是衛生之經已【疏】總指已前結成義也南榮趎曰然則是至人之德已乎【注】若能自改而用此言便欲自謂至人之德【疏】如前所說衛生之經依而行之合於元道至人之德止此可乎曰非也是乃所謂冰解凍釋者能乎【注】能乎明非自爾【疏】南榮趎束仁義其日固久今聞

聖教方解衛生譬彼冬冰逢茲春日執滯之心於斯釋散此因學致悟非率自然能乎明非眞也此則老子答趎之辭也【釋文】冰解音蟹夫至人者相與交食乎地而交樂乎天【注】自無其心皆與物共【疏】夫至人無情隨物興感故能同蒼生之食地共羣品而樂天交共也【釋文】交食崔云交俱也李云共也　交樂音洛　俞樾曰郭注曰自其無心皆與物共釋文引崔云交俱也李云共也是皆未解交字之義徐無鬼篇曰吾與之邀樂於天吾與之邀食於地與此文異義同交即邀也古字只作徼文二年左傳寡君願徼福於周公魯公此云邀食乎地邀樂乎天語意正相似作邀者後出字作交者假借字詩桑扈篇彼交匪傲漢書五行志作匪儌匪傲即其例矣不以人物利害相攖不相與爲怪不相與爲謀不相與爲事【疏】攖擾亂也夫至人虛心順世與物同波故能息怪異於羣生絕謀謨於黎首既不以事爲事何利害之能攖乎【釋文】相攖於營反徐又音嬰廣雅云亂也崔云猶貫也翛然而往侗然而來是謂衛生之經已【疏】重舉前文結成其義曰然則是至乎【注】謂己便可得此言而至耶【疏】謂聞此言可以造極南榮不敏重問老君曰未也吾固告汝曰能兒子乎【注】非以

竝言爲不至也但能闚而學者非自至耳苟不自至則雖闚奎言適可以爲經闚可得至哉故學者不至至者不學也【疏】夫云能者獎勸之辭也此言難至猶是筌蹏既曰告汝則因聖學然學者不至至者不學在筌異魚故曰未也此是老子重答南榮

兒子動不知所爲行不知所之身若槁木之枝而心若死灰【疏】虛冲凝淡寂寞無情同槁木而不榮類死灰而忘照身心既其雙遣何行動之可知乎衞生之要也【釋文】若槁 苦老反

若是者禍亦不至福亦不來禍福无有惡有人災也【注】禍福生於失得人災由於愛惡今槁木死灰無情之至則愛惡失得無自而來【疏】夫禍福生乎得喪人災起乎美惡今既形同槁木心若死灰得喪兩忘美惡雙遣禍福冥昧之責何人災之有乎【釋文】惡有 音烏 愛惡 烏路反 下同

宇泰定者發乎天光【注】夫德宇泰然而定則其所發者天光耳非人耀【疏】夫身者神之舍故以至人爲道德之器宇也且德宇安泰而靜定者其發心照物由乎自然之智光【釋文】宇泰定 王云宇器宇也謂器宇閒泰則靜定也

家世父曰虛室生白吉祥止止人心自光其端倪而天光發焉自然而不可掩也脩其自然而機應之人各自脩也各自見也故曰人見其人

發乎天光者人見其人【注】天光自發則人見其人物見其物物各自見而不見彼所以泰然而定也【疏】凡庸之人不能測聖但見歪於屋庶不知天光遐照也

人有脩者乃今有恆【注】人而脩人則自得矣所以常泰【疏】恆常也理雖絕學道亦貴求故有眞脩之人能會凝常之道也

有恆者人舍之天助之【注】常泰故能反居我宅而自然獲助也【疏】體常之人動以吉會爲蒼生之所舍止皇天之所福助不亦宜乎

人之所舍謂之天民天之所助謂之天子【注】出則天子處則天民此二者俱以泰然而自得之非爲而得之也【疏】出則君后處則逸人皆以臨道體常故致斯功者也

學者學其所不能學也行者行其所不能行也辯者辯其所不能辯也【注】凡所能者雖行非爲雖習非學雖言非辯【疏】夫爲於分內者雖爲也不爲故雖學不學雖行不行雖辯不辯豈復爲於分外學所不能

耶【釋文】學者學其所不能學也古人皆欲學其所不能知凡所能者故是能於所能夫能於所能者則雖習非習也知止乎其所不能知至矣【注】所不能知不可强知故止斯至【疏】率其所能止於分內所不能者不彊知之此臨學之至妙若有不即是者天鈞敗之【注】意雖欲爲爲者必敗理終不能【疏】若有心分外卽不以分內爲是者斯敗自然之性者也【釋文】敗之補邁反或作則元嘉本作則備物以將形【注】因其自備而順其成形【疏】將順也夫造化洪鑪物皆備足但順成形於理問學【釋文】備物以將形備具也將順也藏不虞以生心【注】心自生耳非虞而出之虞者億度之謂【疏】夫至人無情物悉斯應包藏聖智遇物生心終不預謀所爲虞度者也【釋文】億度待洛反敬中以達彼【注】理自達彼耳非慢中而敬外【疏】中內智也彼外境也敬重神智不敢輕染智既凝寂境自虛通若是而萬惡至者皆天也【注】天理自有窮通而非人也【注】有爲而致惡者乃是人【疏】若文王之拘羑里孔子之困匡人智非不明也人非不聖也而遭斯萬惡窮否

者蓋由天時運命耳豈人之所爲哉不足以滑成【注】安之若命故其成不滑【疏】滑亂也體道會眞安時達命縱遭萬惡不足以亂於大成之心【釋文】以滑音骨不可內於靈臺【注】靈臺者心也清暢故憂患不能入【疏】內入也靈臺心也妙體空靜故世物不能入其靈臺也

【釋文】靈臺郭云心也案謂心有靈智能任持也許愼云人心以上氣所往來也　徐樾曰不可上當有萬惡二字上文若足而萬惡至者皆天也而非人也不足以滑成其文已足萬惡不可內於靈臺則又起下意下文云靈臺者有持而不知其所持而不可持者也皆承此言之讀者不詳文義誤謂不可內於靈臺與不足以滑成兩句相屬故刪萬惡二字耳文選廣絕交論李善注引此文正作萬惡不可內於靈臺靈臺者有持【注】有持者謂不動於物耳其實非持【疏】惟貴能持之心竟不知所以也而不知其所持【注】若知其所持則持之而不可持者也【注】持則失也【疏】若有心執持則失之遠矣故不可也不見其誠已而發【注】此妄發作【釋文】不見其誠已而發謂不自照其內而外馳也每發而不當【注】發而不由已誠何由而當【疏】以前顯得道之士智照光明此下明

喪真之人妄心乖理識非其也未曾反照實智而觀妄發迷心心亂不負其故每乖實當也【釋文】每發而不當丁浪反崔云每雖也謂雖有發動不中當也

業入而不舍【注】事不居其分內【疏】業事也世事擾擾每入心中不違遣從故不能舍止

每更為失【注】發由己誠乃為得也【疏】每安發心緣逐前境自謂為得縱更喪真

為不善乎顯明之中者人得而誅之為不善乎幽閒之中者鬼得而誅之【疏】夫人鬼幽顯乃曰殊塗至於推誠履信道理無隔若彼乖分失真必招報應讎怨相感所以遭誅則杜伯彭生之類是也【釋文】幽閒音閑

明乎人明乎鬼者然後能獨行【注】幽顯無愧於心則獨行而不懼【疏】幽顯二塗分明無譴不犯於物故獨行不懼也

券內者行乎无名【注】券分也夫遊於分內者行不由於名【疏】券分也無名道也履道而為於分內者雖行而無名迹也【釋文】券內字又作卷徐音勸　券分符問反下同崔云券分明也則宜方云反

券外者志乎期費【注】有益無益期欲損己以為物也【疏】期卒也立志於矯遊心分外終無成益卒有費損也【釋文】期費芳貴反下同廣雅云期卒也費耗也

言若存分外而不止者卒有所費耗也　俞樾曰案郭象注既言志又言期也　被矣釋文於義亦不可通今案荀子書每用綦字爲窮極之義王霸篇目欲綦色耳欲綦聲楊注曰綦極也亦或作期議兵篇曰已朞三年然後民可信也宥坐篇曰綦三年而百姓往矣是期與綦通期費者極費也費謂財用也呂覽安死篇非愛其費也高曰費財也期費之義與綦色綦聲相近彼謂窮極其聲色此謂窮極其財用　以爲反于僞也故下文曰志乎期費者惟賈人也　行乎无名者唯庸有光【注】本有斯光因而用之【疏】庸用也蕩心無名之道者其所用智日有光明也　志乎期費者唯賈人也【注】雖已所無猶借彼而販賣也【疏】志求之分外要期聲名而貪損神智者蓋唯名利猶高價販賣之人【釋文】賈人音古　人見其跂猶之魁然【注】夫期費者人已見其跂矣而猶自以爲安【疏】企危也魁安也銳情貪取分外介求他人見其危乎猶自以爲安穩愚之至也【釋文】人見其跂猶之魁苦回反安也一云主也然請承人已見其跂求分外而猶自安可羞愧之甚也　家世父曰說文券勞也人勞則倦券內者反觀券外者徇外徇外則測量之意多而營度之用廣測量營度賈人之衡也說文期會也費散財用也玉篇費用也期費者約會施用之意魁然自大人見其

躓跋以行而不自知釋文歡安也一曰走也俱未詳安上出謂務外而跋者窮者誠已而發者也苟且則苟且相與而已矣乎斷舍之謂且行乎無名斯能窮盡其意也與物窮者物入焉〔注〕窮謂終始〔疏〕舍且之謂也物我冥符而窮理盡性者故爲外物之所歸依之也與物且者其身之不能容焉能容

人〔注〕且謂務外而跋者跋者不立焉能自容不能自容焉能容

人人不獲容則去也〔疏〕[illegible]與人涉苟且於浮華貪利求名身尚矜企心蘊睽競不能自容何能容物耶

〔釋文〕物且且始也徐樕曰且卽苟且之且詩東門之枌篇教旦于差韓詩旦作且、云苟且也是重言爲苟且單言爲且也上文與物窮者郭注窮謂終始是窮爲窮極焉於虔反之義苟且與窮極義正相反也釋文曰且始也非是　注同

不能容人者无親无親者盡人〔注〕身且不能容則雖己非己況能有親乎故盡是他人〔疏〕褊狹不容則無親愛既無親愛則盡是他人逆忤既多讎敵非少欲求安泰其可得乎

兵莫憯於志鏌鎁爲下〔注〕夫志之所攖燋火凝冰故其爲兵甚於劍戟也〔疏〕兵戈鋒刃之徒鏌鎁良劍也夫憯毒傷害莫甚乎心心志所緣不疾而速故其爲損

害甚於鏌鋣以此校量劍戟為下【釋文】莫憯七坎反廣雅云痛也元嘉本作憯慶藩案憯與慘同說文慘毒也字或作憯方言慘殺也與訓毒義相近鏌音莫鋣也嗟反鏌鋣良劍名寇莫大於陰陽无所逃於天地之閒【疏】寇敵也賊心得喪喜怒戰於胸中其寒凝冰其熱燋火此陰陽之寇也夫勍敵巨寇猶可逃之而兵起內心如何避邪非陰陽賊之心則使之也【注】心使氣則陰陽徵結於五藏而所在皆陰陽也故不可逃【疏】此非陰陽能賊害於人但由心有躁競故使之然也【釋文】五藏才浪反後皆放此道通其分也其成也毀也【注】成毀無常分而道皆通【疏】夫物之受氣各有崖限妍醜善惡稟分成毀而此謂之成彼謂之毀道以通之無不備足【釋文】其分符問反注及下皆同一音方云反所惡乎分者其分也以備【注】不守其分而求備焉所以惡分也【疏】夫榮辱壽夭稟自天然素分之中反已備足分外馳者而求備焉遊心是非之境惡其所受之分也【釋文】所惡烏路反下及注皆同所以惡乎備者其有以備【注】本分不備而有以求備所以惡備也若其本分素備豈惡之

故【疏】造物已備而嫌惡之豈知自然先已備矣故出而不反見其鬼【注】不反守其分內則其死不久【疏】夫出愚惑妄逐是非之境而不能反本還原者動之死地故見為鬼也【釋文】故出而不反謂情識外馳而不反觀於內也見其鬼王云承淪危殆資死之衛已行及之故曰見鬼也出而得是謂得死【注】不出而無得乃得生【疏】其出心逐物遂其欲情而有所獲者此可謂得死滅之本【釋文】出而得是謂得死若情識外馳以為得者是曰得死耳非理也滅而有實鬼之一也【注】已滅其性矣雖有斯生何異於鬼【疏】迷滅本性謂身實有生死不殊故與鬼為一也【釋文】滅而有實鬼之一也廣雅云滅殄也盡也實塞也既殄塞純朴之道而外馳嬈薄之境[illegible]復行尸於世與鬼何別故云鬼一也以有形者象无形者而定矣【注】雖有斯形苟能曠然無懷則生全而形定也【疏】象似也雖有斯形似如無者即形非有故也曠然忘我故心靈和光而止定也出无本【注】欻然自生非有本入无竅【注】欻然自死非有根【疏】出生也入死也從無出有有無根原自有還無無乃無竅穴也【釋文】出无本

入无竅苦弔反出生也入死也本始也竅孔也所以知有形案於無形者以其出入無本竅故也　家世父曰郭象以出入爲生死出入非生死也以象乎生死者也形者實也無所處乎其形故有出無形之形所以長也而更無始終本末之可言故有入出入無竅也而固有實天地六合日宇宇以言乎其廣也古往今來日宙宙以言乎其長也出入宇宙之中而無見其形斯之謂定數然反訓勿有實而无乎處有長而无乎本剽【疏】剽末也亦原也本亦作標字今隨字讀之言從無出有實有此身推索因由意無處所自古至今甚爲長遠尋求今古竟無本末【釋文】乎處吕據反下注同有長丁丈反增也又如字下注同本剽本亦作標同甫小反崔云末也李怖遙反徐又數遙反下同盧文弨日標常作標有所出而无竅者有實【注】言出者自有實耳其所出无根竅以出之【疏】有所出而無竅穴者以凡觀之謂其有實其實不有也【釋文】有所出夫生必有所出也而无此明所出是無也既是無矣何能有所出耶竅者有實既言有竅竅必有實求實不得竅亦無也有實而无乎處者宇也【注】宇者有四方上下而四方上下未有窮處【疏】宇者四方上下也方物之生謂其有實尋責宇中竟無來處宇既作矣處豈有邪

釋文有實而无乎處者宇也三蒼云四方上下爲宇宇雖有實而無定處可求也有長而无本剽者宙也注宙者有古今之長而古今之長無極疏宙者往古來今也時節賒長謂之今古推求代敘竟無本末宙既無矣本豈有邪釋文有長而无本剽者宙也三蒼云往古來今曰宙說文曰舟輿所極覆爲宙長猶增也本始也宙雖有增長亦不知其始末所至者也有乎生有乎死有乎出有乎入入出而无見其形注死生出入皆欻然自爾无所由故無所見其形疏出入生死也謂其出入生死故有出入之名推窮性理竟無出入處所之形而可見也是謂天門注天門者萬物之都名也謂之天門猶云眾妙之門也疏天名自然之謂也自然者以無所由爲義言萬有皆無所從莫測所以自然爲造物之門戶也天門者无有也萬物出乎无有注死生出入皆欻然自爾未有爲之者也然有聚散隱顯故有出入之名徒有名耳竟無出入門其安在乎故以無爲門以無爲門則無門也疏夫天然之理造

化之門徒有其名竟無其實而一切萬物從此門生故郭注云以無爲門以無爲門則无門矣有不能以有爲有【注】夫有之未生以何爲生乎故必自有耳豈有之所能有乎【疏】有既有矣焉能有有之未生誰化其有推求斯有竟無有也必出乎无有【注】此所以明有之不能爲有而自有耳非謂無能爲有也若無能爲有何謂無乎【疏】夫已生未生二俱無有此有之出乎無有非謂此無能生有無若生有何謂無乎而无有一无有【注】一無有則遂無矣無者遂無則有自欻生明矣【疏】不問百非四句一切皆无故謂一無有聖人藏乎是【注】任其自生而不生生【疏】元德聖人冥真契理藏神隱智其在茲乎古之人其知有所至矣【疏】元古聖人得道之士知與境合故稱爲至惡乎至【疏】問至所由有何爲至【釋文】惡乎音烏有以爲未始有物者至矣盡矣弗可以加矣【疏】此顯至之體狀也知既造極觀中皆空故能用諸有法未曾有一物者也可謂精微至極窮理盡性虛妙之甚不復可加矣其次以爲有物矣【疏】其次以下未達真空而謂爲境用爲有物也將以生

爲喪也【注】喪其散而之乎與也【釋文】爲喪息浪反注同以死爲反也【注】還融液也【疏】喪失也流俗之人以生爲得以死爲喪今欲反於迷情故以生爲喪以其無也以死爲反反於空寂雖未盡於至妙猶齊於死生【釋文】融液音亦是以分已【注】雖欲均之然已分也【疏】雖齊死生猶見死生之異故從非有而起分別也【釋文】以分方云反注同其次曰始无有既而有生生俄而死以无有爲首以生爲體以死爲尻孰知有无死生之一守者吾與之爲友【疏】其次以下心知稍闇而始本無有從無有生俄頃之閒此生彼滅故用無爲其頭以生爲其形體以死爲其尻誰能知有無生死之不二而以此脩守者莊生狎而友朋斯人猶難得也【釋文】爲尻苦羔反是三者雖異公族也【注】或有而無之或有而一之或分而齊之故謂三也此三者雖有盡與不盡然俱能無是非於胷中故謂之公族【疏】三者謂以无爲首以生爲體以死爲尻是也於一體之中而起此三異猶如楚家於一姓之上分爲三族昭景也著戴也甲氏也著封也非一也【注】此

四者雖公族然已非一則向之三者已復差之【疏】昭屈景楚之公族三姓昔屈原為三閭大夫掌三族三姓即斯是也此中文略故直言昭景王孫公子長大加冠故著衣而戴冠也各有品秩咸莅職官因官賜姓故甲弟氏族也功績既著封之茅土枝派分流故非一也猶如一道之中分為有無生死種類不同名實各有異數引其族以譬也【釋文】昭景也著丁略反又張慮反戴本亦作載也甲氏也著張慮反久也又丁略反封也非一也一說云昭景甲三者皆楚同宗也著戴者謂著冠世世處楚朝為衆人所戴仰也著封者謂世世處封邑而光著久也昭景甲三姓雖異論本則同也崔云昭景二姓楚之所顯戴皆甲姓顯封雖非一姓同出公族食死生同也此兩說與注不同聊出之耳　家世父曰郭注四者公族假謂昭景甲氏皆族釋文一說云昭景甲三者皆楚同宗又引崔云昭景二姓楚之所顯戴皆甲姓顯封疑惟說是也王逸楚辭注三閭掌王族三姓曰昭屈景無以甲為氏者說文苜戴也爾雅釋地途出其前戴邱著戴者昭景相承為氏也甲者日之始也言始得氏以受封而後相承為氏也同為公族而所從來固非一矣已復扶又反

有生黬也【注】直聚氣也【疏】黬瘢也無有此形質而謂之生者尚是聚氣成瘢黬非所貴者也【釋文】有生黬徐於減反司馬云烏簟反云黶存瘢也有疵者欲披除之李烏感反

字林云釜底黑也　披然曰移是【注】既披然而有分則各是其所是矣是無常在故曰移【疏】披分散也大道無彼我而物有是非是非不定故分散移徙而不常也其移是之狀列在下文【釋文】披普皮反然曰移是或云蹴然聚而生披然散而死也　嘗言移是非所言也【注】所是之移已著於言前矣【疏】理形是非故試言耳然是非之移非所言也　雖然不可知者也【注】不言其移則其移不可知故試言也【疏】雖復是非不出於言而非言無以知是非故試言是非一遣於是非名不寄言則不知是非之無是非也　臘者之有膍胲可散而不可散也【注】物名有用【疏】臘者大祭也膍牛百葉也胲備也亦言是牛蹄也臘祭之時牲牢甚備至於四肢五藏並皆陳設祭事既訖方復散之則以散爲是若其祭未了則不合散則以散爲不是是知是與不是移是无常【釋文】臘力闔反者之有膍音毗司馬云牛百葉也本或作昆音昆獐也胲古來反足大指也崔云備也案臘者大祭備物而肴有膍胲此雖從散遣應具不可散棄也　有觀室者周於寢廟又適其偃焉【注】偃謂屏廁【疏】偃屏廁也祭事既竟齋宮與飲施設餘胙於屋室之中觀看周旋於寢廟之內

飲食既久應須便僻故往圊圂而便尿也飲食則以寢廟為是便尿則以圊圂為是是非無常竟何定乎體者明聚散無恆觀室顯處所不定俱無是非也【釋文】其偃於晚反司馬郭皆云屏廁也又於建反慶藩案郭與司馬云偃屏廁也桂馥云屏當為屏偃當為匽急就篇屏廁清圂糞土壤顏注屏僻偃之名也今案桂氏謂屏當為屏是矣偃當為匽頗無所據愚謂偃當為匽周禮宮人為其井[illegible]匽鄭司農云匽路廁也燕策宋王鑄諸侯之象使侍屏[illegible]匽屏匽者屏廁也開元占經引甘氏云天溷七星在外屏淮南注天溷廁也屏所以障天翳也屏廁步定反又必領反下同為是舉移是【注】寢廟則以饗燕屏廁則以偃溲當其偃溲則寢廟之是移於屏廁矣故是非之移一彼一此誰能常之故至人因而乘之則均耳【釋文】為是于偽反家世父曰有生黬也黬者塵之橫而當焉者也則將以死易生披然曰移是乎雖然既有生矣如腶胲之相附散之則死而固不可散也有生者有死如寢廟之有偃相須而成者也而是曰移是是以生為擾以死為歸自見為累者也齊生死者更無是非名實之可言也以生為累固必有已之見存而乘之以為是非名實而知愚榮辱之爭紛然起矣移是者終古不能移者也有生之所以為黬也溲所畱反請常言移是是以

生爲本【注】物之變化無時非生生則所在皆本也【疏】夫能忘生死者則無是無非者也祗爲滑生所以執是也必能遣生是將安寄故知形是以生爲本以知爲師【注】所知雖異而各師其知因以乘是非【注】乘是非者無是非也【疏】爲其師知之心乘是非之用豈知師知者顛倒是非者無是非乎果有名實【注】物之名實果各自有【疏】夫物云云悉皆虛幻芻狗萬像名實何施倒置之徒謂決定有此名實也因以己爲質【注】質主也物各謂己是是以爲是非之主【疏】質主也妄執名實遂用己爲名實之主而認是非也使人以爲己節【注】人皆謂己是故莫通【疏】節者至操也既迷名實又滯是非遂使無識之人堅執虛名以爲節操也因以死償節【注】當其所守非真脫也【疏】守是非以成志操誓死不拔期死執之也【釋文】因以死償節　常亮反廣雅云償報也復也案謂殺身以成名節成而身死故曰以死償節也若然者以用爲知以不用爲愚以徹爲名以窮爲辱【注】不能隨所遇而安之【疏】以炫燿爲智晦迹爲愚通徹爲榮名窮塞爲恥辱若然者豈能一窮通榮辱乎【釋文】爲

知〔音智〕移是今之人也〔注〕元古之人無是無非何移之有〔疏〕夫闡執名實移滯是非澆季浮僞今世之人也豈上古淳和質樸之士乎是蜩與學鳩同於同也〔注〕同共是其所同〔疏〕蜩鷽二蟲以蓬蒿爲是二蟲同是未爲通見移是之人斯以類也蜩同於鳩鳩同於蜩故曰同於同也〔釋文〕蜩音條學鳩本或作鷽音同蹍市人之足則辭以放驁〔注〕稱已脫誤以謝之〔疏〕蹍蹋也履也履蹋市廛之人不相識者之節屏則謝云已傲慢放縱錯雜誤而然非故爲也者〔釋文〕蹍女展反司馬李云蹍也廣雅云履也慶藩案文選馬季長長笛賦注引司馬云蹍女展切釋文漏驁五報反廣雅云妄也兄則以嫗〔注〕言嫗詡之無所辭謝〔疏〕蹋著兄弟之足則嫗詡而憐之不以言愧〔釋文〕嫗於禹反注同詡況甫反大親則已矣〔注〕明恕素足〔疏〕若父蹋子足則傲然而已不復辭費故知言辭往來者僞不實故曰至禮有不人〔注〕不人者視人若已視人若已則不相辭謝斯乃禮之至也〔疏〕付彼兩忘視人若已不允人若已外何辭謝之有乎斯至禮也至義不物〔注〕各得其宜則物皆我也〔疏〕物我雙遣妙得其宜不別我外

有物何我非之有身至義至知不謀〔注〕謀而後知非自然知〔疏〕率性而照非謀謨而智斯至智也至仁无親〔注〕譬之五藏未曾相親而仁已至矣〔疏〕方之手足更相御用無心相爲而相濟之功成矣豈有親愛於其間哉〔釋文〕曾才能反至信辟金〔注〕金玉者小信之質耳至信則除矣〔疏〕辟除也金玉者信之質耳至信則棄除之矣〔釋文〕辟必領反除也金又婢亦反徹志之勃解心之謬去德之累達道之塞〔疏〕徹毀也勃亂也謬繫縛也此略標名下具顯釋也〔釋文〕之勃本又作悖同必妹反之謬如字一本作繆亡侯反亦音謬去德起呂反貴富顯嚴名利六者勃志也〔疏〕榮貴富饒高顯倨嚴聲名利祿六者亂情志之具也容動色理氣意六者謬心也〔疏〕容貌變動顏色辭理氣調情意六者謬繆繫縛心靈者也本亦有作謬字者解心之謬妄也惡欲喜怒哀樂六者累德也〔疏〕憎惡愛欲欣喜恚怒悲哀歡樂六者德家之患累也〔釋文〕惡欲烏路反哀樂音洛累德劣偽反後注同去就取與知能六者塞道也〔疏〕去捨從就貪取施與知慮伎能六者塞真道也〔釋文〕知能音智此

四六者不盪胷中則正正則靜靜則明明則虛虛則无爲而无不爲也【注】盪動也【疏】四六之病不動盪於胷中則心神平正正則安靜靜則照明明則虛通虛則恬淡無爲應物而無窮也【釋文】不盪本亦作蕩徒黨反郭云動也又徒浪反又吐浪反道者德之欽也【疏】道是屈俯之法德是臨人之法重人輕法故欽仰於道俞樾曰說文广部廞陳輿服於庭也小爾雅廣詁廞陳也此欽字即廞之叚字蓋所以生者爲德而陳列之即爲道故曰德之廞也漢書哀帝紀注引李斐曰陳道也是其義矣生者德之光也【疏】天地之大德曰生故生化萬物者盛德之光華也【釋文】德之光一本光字作先性者生之質也【疏】質本也自然之性者是稟生之本也性之動謂之爲【注】以性自動故稱爲耳此乃眞爲非有爲也【疏】率性而動分內而爲爲而無爲非有爲也爲之僞謂之失【疏】感物而動性之欲僞情分外有爲謂之喪道也知者接也知者謨也【疏】夫交接前物謀謨情事故謂之知也知者之所不知猶睨也【注】夫目之能視非知視而視也不知視而視不知知而知耳所以爲自然若知而後爲則

知偽也【疏】睨視也夫目之張視也不知所以視而視睨有明暗心之能知不知所以知而知而知有深淺而目不能睨而不可強睨心不能知而不可強知若有分限猶如睨也【釋文】睨也　魚計反又五計反睨也動以不得已之謂德【注】若得已而動則為強動者所以失也【疏】夫迫而後動用而不得不得已而用之可謂盛德也　家世父曰與物相接而知生焉因而為之謀之而知名著焉其所不知猶將睨視而偏得之知之所由成也遁之所由發也動於不得已而一任我之自然矣以知為識動无非我之謂治【注】動而效彼則亂【疏】率性而動不捨我效物合於正理故不亂【釋文】謂治　直吏反名相反而實相順也【注】有彼我之名故反各得其實則順【疏】有彼我是非之名故名相反無彼我是非之實故實相順也羿工乎中微而拙乎使人无已譽【注】善中則善取譽矣理常俱【疏】羿古之善射人工巧也羿彎弓放矢工中前物盡射家之微妙既有斯伎則擅斯名使己無令譽不可得也【釋文】羿　五計反徐又戶計反中微　丁仲反注同已譽　音餘後章同聖人工乎天而拙乎人【注】任其自然天也有心為之人也【疏】前起羿此合論

也聖人妙契自然功侔造化使羣品日用不知不顯其迹此誠難也故上文云使天下兼忘我難

夫工乎天而俍乎人者唯全人能之〔注〕工於天即俍於人矣謂之全人全人則聖人也〔疏〕俍善也全人神人也夫巧合天然善能晦迹澤及萬世而日用不知者其神人之謂乎神人無功故能之耳〔釋文〕而俍音良崔云良工也又音浪

唯蟲能蟲唯蟲能天〔注〕能還守蟲即是能天〔疏〕鳥飛獸走能蟲也蛛網蜣丸能天也皆稟之造物豈仿效之所致哉〔釋文〕唯蟲一本唯作雖下句亦爾言蟲自能爲蟲者天也家世父曰能天者不知所謂天若知有天則非天矣令人惡知天惡知人之天天也吾心自適之逕全人初未嘗辨而知之豈吾心所能自喻乎惡宜爲汪胡切與烏同釋文烏路反者誤慶藩案兩唯字當從釋文作雖唯古或借作雖詩大雅抑篇女雖湛樂從言女唯湛樂之從也讀雖通雖管子君臣篇雖有明君能決之又能塞之言唯有明君能之也

全人惡天惡人之天〔疏〕夫全德之人神功不測豈嫌己之素分而惡人之所稟哉蓋不然率順其天然而已矣〔釋文〕惡天烏路反下同

而況吾天乎人乎〔注〕都不知而任之斯而謂工乎天〔疏〕天乎人乎不見人天之異都任之也前自遵天人美惡猶有天人此句說

一天人不見天人之異也吾者論主假自解也一雀適羿羿必得之威也〔注〕威以取物物必逃之〔疏〕假有一雀羿善射射必得之此以威猛非由智慧故所獲者少所逃者多以威御世其義亦爾〔釋文〕威也崔本作或也以天下為之籠則雀无所逃〔注〕天下之物各有所好所好各得則逃將安在〔疏〕大道曠蕩無不制罔故以天地為籠則雀無逃處是知以威取物深乖大造〔釋文〕之籠力東反所好呼報反下及注文同是故湯以胞人籠伊尹秦穆公以五羊之皮籠百里奚〔疏〕伊尹有莘氏之媵臣能調鼎負玉鼎以干湯湯加其賢也又順其性故以庖廚而籠之百里奚投狄狄人愛羊皮秦穆公以五色羊皮而贖之又云百里奚好著五色羊皮裘號曰五羖大夫而湯聖穆賢俱能好士故得此二人用為良佐皆順其本性所以籠之〔釋文〕湯以胞本又作庖白交反盧文弨曰案胞與庖通禮記祭統煇胞翟閽注胞者肉吏之賤者也人籠伊尹伊尹好割故湯用為庖人也秦穆公以五羊之皮籠百里奚百里奚好秦而鬻於宛故秦穆公以五羊皮贖之於楚也或云百里好五色皮裘故因其所好也是故非以其所好籠之而可得者无有也〔疏〕

順其所好則天下無難逆其本性而求寵得者未之有也介者拸畫外非譽也〔注〕畫所以飾容貌也刖者之貌既以虧殘則不復以好醜在懷故拸而棄之〔疏〕介刖也拸去也畫裝也裝嚴服飾本爲容儀殘刖之人形貌殘損至於非譽榮辱無復在懷故拸而棄之〔釋文〕介音界郭云刖也又古黠反廣雅云獨也徐本作兀拸畫敕紙反又音他又與紙反本亦作拸司馬云畫飾容之具無足故不復愛之一云移離也崔云移畫不拘法度也　俞樾曰郭注曰畫所以飾容貌也刖者之貌既以虧殘則不復以好醜在懷故拸而棄之然云外非譽似不當以容貌言崔云拸畫不拘法度也當從之漢書司馬相如傳拸以陸離師古注曰拸自放縱也卽此拸字之義桓六年穀梁傳以其畫我公羊傳作化我何休注曰行過無禮謂之化卽此畫字之義蓋人既刖足不自顧惜非譽皆所不計故不拘法度也　不復扶又反　胥靡登高而不懼遺死生也〔注〕無賴於生故不畏死〔疏〕胥靡徒役之人也千金之子則貴其身徒隸之人不重其命既不矜惜故登危而不懾懼也〔釋文〕胥靡司馬云刑徒人也一云癃人也崔云腐刑也　夫復謵不餽而忘人〔注〕不識人之所惜〔疏〕餽本亦有作愧字者隨字讀之夫復於本性胥以成之既不舍己放人遂棄忘於懷瀟斯

忘於人倫之道也譬之手足方諸〔釋文〕夫復音服徐謵音不餽
臘用吏相御用豈謝賴於其斷哉扶又反習
其愧反廣雅云遺也復者溫復之謂也謵蒞也夫人蒞
一音愧元嘉本作愧而忘人習者雖復小事皆所至惜今偏復
人之所習既得之矣而不還歸以餽遺之此至惡不發人之所
習者也無復相為之情故曰忘人家世父曰謵讋通作攝讋
言此言毀其軀也外非譽遺死生忘己者也復謵不餽忘人者
也說文讋失氣言謵言讋謵也復謵謂人謵言慴伏以下我而
我報之鄭康成士虞禮注餽猶歸也以物與神及人皆言饋以
物與人曰餽以言語觸人亦曰餽復謵不餽忘貴賤也忘人忘
己則同乎天和矣釋文謵音習疏也誤忘人因以為天人矣〔注〕無人之情則自然
為天人〔疏〕率其天道之性忘於人道之情因合於自然之理也故敬之而不喜侮之而不
怒者唯同乎天和者為然〔注〕彼形殘胥靡而猶同乎天和況天
和之自然乎〔疏〕同乎天和忘於逆順故恭敬之而不喜侮慢之而不怒也〔釋文〕侮之亡甫反出
怒不怒則怒出於不怒矣出為无為則為出於无為矣〔注〕此故
是無不能生有有不能為生之意也〔疏〕夫能出怒出為者不為不怒者也是以從不怒

不爲出故知爲本無爲怒本不怒能體斯趣故侮之而不怒也欲靜則平氣欲神則順心有爲也欲當則緣於不得已不得已之類聖人之道【注】平氣則靜理足順心則神功至緣於不得已則所爲皆當故聖人以斯爲道豈求無爲於恍惚之外哉【疏】緣順也夫欲靜攀援必須調乎志氣神功變化莫先委順心靈和混有爲之中而欲當於理者又須順於不得止不得止者感而後應分內之事也如斯之例聖人所以用爲正道也

莊子集釋卷八上

思賢講舍校刊

莊子集釋卷八中

湘陰 郭慶藩 孟純 輯

雜篇 徐无鬼第二十四【釋文】以人名篇

徐无鬼因女商見魏武侯，【疏】姓徐，字无鬼，隱者也。姓女，名商，魏之幸臣。武侯，文侯之子，畢萬十世孫也。無鬼欲儀規武侯，故假幸臣以見之。【釋文】徐无鬼緡山人，魏之隱士也。司馬本作緡山人徐无鬼。女商人名也。李云：无鬼女商蓋魏幸臣。魏武侯名擊，文侯之子，治安邑。武侯勞之曰：先生病矣，苦於山林之勞，故乃肯見於寡人。【疏】久處山林，勤苦貧病，忽能降志，混迹俗中，中心欣悅，有慰勞也。【釋文】武侯勞之力報反。唯山林之勞一字如字，餘並下章並力報反。徐无鬼曰：我則勞於君，君有何勞於我！君將盈耆欲，長好惡，則性命之情病矣；君將黜耆欲，掔好惡，則耳目病矣。【注】皆欲好惡內外無可。【疏】盈黜退也。掔，引卻也。君若嗜欲盈滿，好惡長進，則性命精靈困病也。君屏黜嗜欲，掔去好惡，既不稱適，故耳目病矣。是故我將慰勞

於君君有何[illegible]能勞於我也〔釋文〕盈耆時志反下注同長丁丈反好呼報反下惡烏路注下章同反戶

注下章同黜敕律反退也本又作出音同司馬本作掔苦田反又口閑反爾雅云固也崔云引去也司馬云牽也我

將勞君君有何勞於我〔疏〕此重結前義武侯超然不對〔注〕不說其言

〔疏〕超悵也既不稱情故悵然不答〔釋文〕超然司馬云猶悵然也不說音悅下文大說同少焉徐

无鬼曰嘗語君吾相狗也〔疏〕既覺武侯悵然不悅試語狗馬庶愜其心〔釋文〕語君魚據

反吾相息亮反下皆同下之質執飽而止是狸德也〔疏〕執守情志唯貪飽食此之形質

稽比狐狸下品之狗〔釋文〕下之質一本無質字執飽而止司馬以執字絕句云放下之能執食也

是狸德也謂貪如狐狸也　俞樾曰廣雅釋獸狸貓也貓之捕鼠飽而止矣故曰是狸德也秋水篇曰騏驥驊騮一

日而馳千里捕鼠不如狸狌此本書以狸為貓之證御覽引尸子曰使牛捕鼠不如貓狌之捷莊子言狸狌尸子言貓狌一也

釋文曰狸德謂貪如狐狸也不得其義中之質若視日〔疏〕意氣高遠望如視日體質如斯中品狗也〔釋

文〕示日音視司馬本作視云視日瞻遠也　盧文弨日今書作視日舊音視仍為作示今改正上之質若

亡其一【疏】一身也神氣定審若喪其身上品之狗也【釋文】若亡其一　一身也謂精神不動若無其身也

吾相狗又不若吾相馬也【疏】狗有三品馬有數階而相之能不若相馬武侯庸鄙故以此迎機冀其歡悅庶幾歸正

吾相馬直者中繩【疏】謂馬前齒【釋文】直者中繩　丁仲反下皆同司馬云直謂馬齒曲謂背上方謂頭圓謂目

曲者中鉤【疏】謂馬項也方者中矩【疏】謂馬頭也圓者中規【疏】謂馬眼也是國馬也【疏】合上之相是謂諸侯之國上品馬也而未若天下馬也

天下馬有成材【疏】材德素成不待於習斯乃宇內上馬天下所馭也【釋文】成材　字亦作才言自然已足不須教習也

若卹若失若喪其一【疏】眼目顧視既似喪度蹄足綴旒又如奔佚觀其神彩若忘已身如此之材天子馬也【釋文】若卹　音恤若失　音逸司馬本作佚李云若喪卹失皆驚悚若飛也若喪　息浪反下章注同其一　言喪其耦也

若是者超軼絕塵不知其所【疏】軼過也馳走迅速超過羣馬疾若迅風塵埃遠隔既非教習故不知所由也【釋文】超軼　李音逸徐徒列反蔡云微也廣雅云過也

武侯大悅而笑【注】夫眞人之言何遜哉唯物所好之可也【疏】語當

其機故笑而歡悅

徐无鬼出女商曰先生獨何以說吾君乎【疏】說事已了辭而出女商怪君歡笑是以咨問無鬼也【釋文】以說 如字又始銳反下皆同司馬作悅 吾所以說吾君者橫說之則以詩書禮樂從說之則以金板六弢【疏】詩書禮樂六經金版六弢周書篇名也或言秘讖也本有作韜字者隨字讀之云是太公兵法謂文武虎豹龍犬六弢也橫遠也從近也武侯好武而惡文故以兵法為從六經為橫也【釋文】從說 子容反 金版 本又作板蒲版反又如字盧文弨曰今書作板 六弢 吐乃反司馬崔云金版六弢皆周書篇名或曰祕[illegible]讖也本又作六韜謂太公六韜文武虎豹龍犬也[illegible]

而大有功者不可為數而吾君未嘗啟齒【注】是直樂鵠以鐘鼓耳故愁 慶藩案文選郭景純遊仙詩注引司馬云啟齒笑也釋文闕【釋文】樂 音洛章末同 鵠 一諫反

今先生何以說吾君使吾君說若此乎【疏】奉事武侯盡於忠節或獻替可否功績克彰如此之徒不可稱數而我君未嘗開口而微笑今子有何術遂使吾君歡說如此耶【釋文】吾君說 音悅

徐无鬼曰吾直告之吾相狗馬耳【疏】夫樂無貴賤愈疾則良故直告犬馬更無他意

女商

曰若是乎〔疏〕直置如是借獨賢乎怪其術淺故有斯問曰子不聞夫越之流人乎去國數日見其所知而喜〔注〕各思其本性之所好〔疏〕夫國迢遞行被流放之人或犯憲綱或遭苛政辭鄉甫爾始經數日忽逢知識喜慰何疑此起譬也〔釋文〕越之流人越遠也司馬云流人有罪見流徙者也數日所主反去國旬月見所嘗見於國中者喜〔疏〕日月稍久思鄉漸深雖非相識而國中曾見故人見之而歡也及期年也見似人者而喜矣不亦去人滋久思人滋深乎〔注〕各得其所好則無思無思則忘其所以喜也〔疏〕去國周年所適漸遠故見似鄉里人而歡喜矣豈非離家漸遠而思戀滋深乎以況武侯性好犬馬久不聞政事等離鄉之人忽聞談笑〔釋文〕及期音基夫逃虛空者藜藋柱乎鼪鼬之逕踉位其空聞人足音跫然而喜矣又況乎昆弟親戚之謦欬其側者乎〔注〕得所至樂則大悅也〔疏〕柱塞也踉良人也跫行聲也夫時遭暴亂逃居飢荒進避波流於虛園宅唯有藜藋野草柱塞門庭孔蝬鼪鼬蹊斯在若於堂宇人位虛廣閴然當備之際思鄉滋甚忽聞佗人行聲猶自

欣悅，況乎兄弟親戚謦欬言笑者乎！此重起譬也。

〔釋文〕夫逃司馬本作遯也虛空者司馬云故墟冢處爲空虛也藜力西反藋徒弔反本或作藋同柱誅矩反司馬云塞也乎鼪音生又音姓鼬由救反之逕本亦作徑司馬云徑道也本又作跡元嘉本作迭徐音逸崔云迭跡　慶藩案藜蒿也藋即今所謂灰藋也爾雅拜商藋郭注蔏藋似藜案藜藋皆生於不治之地其高過人必排之而後得進故史記仲尼弟子傳曰排藜藋此言柱乎鼪鼬之逕亦猶謂其高也良位其空司馬云良良人謂邈處者也位其空謂處虛空之閒也良或作跟音同　盧文弨曰今書良作跟　家世父曰釋文良位其空司馬云良人謂迹虛者也良或作跟據秋水篇跳梁乎井幹之上一本作跳跟潘安仁射雉賦已跟踌而徐來玉篇跟跨疾行此云藜藋鼪鼬之逕有空隙爲蹌跟處乎其中說文踉動貌舒之言曰踉跟急之言曰跟釋文誤跫然郭巨恭反李曲恭反又曲勇反悚也徐音汪反又祛扃反司馬云喜貌崔云行人之聲而喜矣李云喩武侯之無人若之德而處在防衛之閒寂臨側矯膺愈非其意及得其所思猶迷試之閒人音安能不跫然改貌釋然而喜也謦苦頂反又音馨欬苦愛反一音器李云謦欬喩言笑也但呼闔所好猶大悅況背肉之情欬之至也久矣夫莫以真人之言謦欬吾君之側乎！〔注〕所以未嘗啟齒也。夫

貢人之言所以得吾君性也始得之而喜久得之則忘【疏】武侯思聞犬馬其日固久矣徽流人方激遠客羈旅既淹貴懷鄉眷今乃以眞人六經之說太公兵法之談矜教其側非所宜也此合前論也【釋文】久矣夫音扶後放此

徐无鬼見武侯武侯曰先生居山林食芧栗厭葱韭以賓寡人久矣夫今老邪其欲干酒肉之味邪其寡人亦有社稷之福邪【疏】干求也久處山林飡食蔬果年事衰老勞苦厭倦豈不欲求於滋味以養頹齡乎庶稟德以謀固宗廟【釋文】食芧音序又食汝反本亦作芋栗慶藩案說文又橡栩實又曰栩栗也[illegible]實阜斗[illegible]一曰橡又曰阜斗橡實一曰橡斗高注呂氏春秋橡阜斗也[illegible]其狀如栗漢書司馬相如傳應劭注曰橡采木也合觀諸說橡一名栩一名柔一名采其實謂之皁亦謂之橡是橡者采實也司馬此注柔橡子也則采亦謂之橡矣說文之橡字今書傳皆作橡[illegible]音久或作卄飞作者非也說文部曰卄即芔[illegible]非字頭廾下作乃俗叢字舊廾作卄為今改正 以賓必刃反本或作擯司馬云擯棄也又必人反李云賓客也 欲干李云干求也 社稷之福邪李云謂善言嘉謀可以利

社稷也徐无鬼曰无鬼生於貧賤未嘗敢飲食君之酒肉將來勞君也〔疏〕生涯貧賤安於山藪豈敢貪於欲食以自養哉蓋不然乎將勞君也君曰何哉奚勞寡人〔疏〕奚何也問其所以也曰勞君之神與形〔疏〕食欲無厭形勞神倦故慰之耳武侯曰何謂邪〔疏〕問其所言有何意謂徐无鬼曰天地之養也一〔注〕不以為君而恣之無極〔疏〕夫天地兩儀亭毒群品物於資養周普無偏不以為君恣其奢侈此並是無鬼勞君之辭登高不可以為長居下不可以為短君獨為萬乘之主以苦一國之民以養耳目鼻口〔注〕如此違天地之平也〔疏〕登高位為君子不可樂之以為長居卑下為百姓不可苦之以為短而獨誇萬乘之威苦此一國黎庶貪色聲香味以恣耳目鼻口既違天地之意竊為公不取焉〔釋文〕萬乘繩證反夫神者不自許也〔注〕物與之耳〔疏〕許與也大聖上神人物我平等必不多貪滋味而自與焉〔釋文〕不自許司馬云許與也夫神者好和而惡姦〔注〕與物共者和也私自許者姦也〔疏〕夫神聖之人好與物相同而惡姦私者夫姦病也故勞

之唯君所病之何也〔疏〕夫姦者私通於理爲病君獨有斯病其困如何〔釋文〕夫姦病王云姦者以正從邪也謂病也所病之何也李云服而無對也或云養道天地之平獨恣其欲自許不損於神而以姦爲病故不知所以以此爲病何爲乎武侯曰欲見先生久矣吾欲愛民而爲義偃兵其可乎〔疏〕欲行愛養之仁而爲裁非之義飾於文教偃息兵戈如斯治國未知可不也〔釋文〕偃兵偃息也徐无鬼曰不可愛民害民之始也〔注〕愛民之迹爲民所尚尚之爲愛愛已僞也爲義偃兵造兵之本也〔注〕爲義則名彰名彰則競興競興則喪其眞矣父子君臣懷情相欺雖欲偃兵其可得乎〔疏〕夫偃愛之仁裁非之義偃武之前脩文之事迹既彰矣物斯徇焉害民造兵自此始也君自此爲之則殆不成〔注〕從無爲爲之乃成耳〔疏〕自從也殆近也從此以爲必殆驗敗無爲之本故近不成也凡成美惡器也〔注〕美成於前則僞生於後故成美者乃惡器也〔疏〕夫善善之事成之於前美迹既彰物則趨競故爲惡之器具也君雖爲仁義幾且

偽哉【注】民將以偽繼之耳未肯為真也【疏】幾近也仁義迹斷物皆喪真故近偽本也形固造形【注】仁義有形固偽形必作【疏】仁義二塗並有形迹故前迹既依後形必造成固有伐【注】成則顯也【疏】夫功名成者必招爭競故有征伐變固外戰【注】失其常然【疏】夫造作刑法而變更易常者物必害之故致外敵事多爭戰【釋文】成固有伐變固外戰上云成功在己亦眾所不與欲無有伐其可得乎夫偽生形造又伐焉非本所圖勢之變也既有偽伐得無戰乎家世父曰假仁義為名將日懸仁義之形於胸中而凡依於仁義之形皆可意造之成乎仁義之名則自多小爾雅伐美也謂自多其功美仁意可以意造之而固非安之必有中變者矣變則耳目手足皆失其常喜怒哀樂亦違其節是外戰也凡有意為之者皆殆也君亦必无盛鶴列於麗譙之閒【注】鶴列陳兵也麗譙高樓也【釋文】鶴列李云謂兵如鶴之列行司馬云鶴列鍾鼓也麗如字又力智反力支反譙本亦作嶕在[illegible]反司馬郭李皆云麗譙樓觀名也案謂華麗而嶕嶢无徒驥於錙壇之宮【注】步兵曰徒但不當為義愛民耳亦無為旝兵走馬【疏】鶴列陳兵也言陳設兵馬如鶴之行列也

高樓也言其旌麗嶕嶢也錙壇宮名也君但勿起心偃兵【釋文】爲義亦無勞盛陳兵卒於高樓之下徒驥馬宮苑之閒无徒司馬云徒步也錙壇徐鋤其反錙壇壇名家世父曰史記陳涉世家戰譙門中顏師古注門上爲高樓以望遠樓一名譙說文封土曰壇錙壇之宮謂軍壘也麗譙城樓鶴列者守兵徒驥猶徒御也謂行兵无藏逆於得【注】得中有逆則失耳【疏】莫包藏逆心而苟於得【釋文】无藏一本作藏逆於得司馬本同司馬本作德李云凡非理而貪貪得而居之此藏逆於德內者也孰有貪得而可以德不失哉固宜無藏而捨之又云謂有貪則逆道也无以巧勝人【注】守其朴而朴各有所能則平【疏】大巧若拙各敦朴素莫以機心爭勝於人无以謀勝人【注】平其眞知而知各有所長則均【疏】忘心遺慮平其眞知勿以謀謨勝捷於物无以戰勝人【注】以道應物物服而無勝名【疏】先爲清淡以道服人勿以兵戰取勝於物夫殺人之士民兼人之土地以養吾私與吾神者其戰不知孰善勝之惡乎在【注】不知以何爲善則雖克非己勝【疏】夫應天戰人而或誠罔診逆者雖亡國戮人而不失百姓之歡心也若使誅殺人民兼土并地而恣

在貪取私養其身及悅其心者雖復戰克前敵善勝於人不知此勝於何處在善且在誰邊也【釋文】惡乎音烏下同

君若勿已矣脩胸中之誠以應天地之情而勿攖【注】若未能已則莫若脩己之誠【疏】誠實也攖擾也事不得止應須治國若脩心中之實應二儀之生殺無勞作法攖擾黎民【釋文】勿攖一營反又一盈反夫民死已脫矣君將惡乎用夫偃兵哉【注】甲兵無所陳非偃也【疏】夫順天地施化無心民以勝殘免脫傷死何勞措意作法偃兵耶【釋文】已脫音奪

黃帝將見大隗乎具茨之山【疏】黃帝軒轅也大隗大道廣大而隗然空寂也亦言大隗古之至人也具茨山名也在滎陽密縣界亦名泰隗山黃帝聖人久冥至理方欲寄尋玄道故託迹具茨【釋文】大隗五罪反司馬崔本作泰隗或云大隗神名也一云大道也具茨一本作次居祇咨反又音資司馬本作玆山名也司馬云在滎陽密縣東今名泰隗山方明為御昌寓驂乘張若謵朋前馬昆閣滑稽後車【疏】方明滑稽等皆是人名在右為驂在左為御前馬馬前為導也後車車後為從也【釋文】昌寓音禹驂乘繩證反驂乘車右也謵音習元嘉本作謵崔同屖舒氏反崔本作屖本亦作朋蒲登反徐扶

怓反　盧文弨曰今書作謂朋　慶藩案孱崔本作朋蓋𠬛朋字常相混古文多字作𠬛形與朋相似而誤史記五帝紀鬼神山川封禪與爲多焉徐廣曰多亦作朋漢書霍去病傳校尉僕多有功師古曰功臣侯表作僕朋皆傳寫之誤也朋僕松辨解漢書古今人表皆作松辨誤　前馬司馬云二人先馬導也　昆閽音昏　滑音骨　稽音雞　後車司馬云二人從車後

至於襄城之野七聖皆迷无所問塗【注】聖者名也名生而物迷矣雖欲之乎大隗其可得乎【疏】塗道也今汝州有襄城縣在泰隗山南即黃帝訪道之所也自黃帝已上至於滑稽總有七聖也注云聖者名也名生而物迷矣雖欲之乎大隗其可得乎此非得之今不重釋也【釋文】襄城之野李云地名　七聖黃帝一方明二昌寓三張若四謵朋五昆閽六滑稽七也適遇牧馬童子問塗焉【疏】牧馬童子得道人也牧馬曰牧適循而值牧童因問道之所在曰若知具茨之山乎曰然【疏】若汝也然猶是也問山之所在答云我知若知大隗之所存乎曰然【疏】存在也又問道之所在答云知處黃帝曰異哉小童非徒知具茨之山又知大隗之所存請問爲天下【疏】帝驚異牧童知道所在因問經理區宇其法如何小童曰夫爲

天下者亦若此而已矣又奚事焉【注】各自若則無事矣無事乃可以為天下也【疏】奚何也若如也夫欲脩為天下亦如治理其身身既無為物有何事故老經云我無為而民自化予少而自遊於六合之內予適有瞀病有長者教予曰若乘日之車而遊於襄城之野【注】日出而遊日入而息【疏】六合之內謂囂塵之裏也瞀病謂風眩冒亂也言我少遊至道之境棲心塵垢之外而有眩病未能體真幸聖人教我脩道晝作夜息乘日遨遊以此安居而逍遙處世本有作專字者謂乘日新以變化【釋文】予少詩召反瞀莫豆反郭音務李云風眩亂司馬云瞀讀曰瞀謂眩瞀也長者丁丈反乘日之車司馬云以日為車也元嘉本車作居今予病少痊予又且復遊於六合之外夫為天下亦若此而已予又奚事焉【注】夫為天下莫過自放任自放任矣物亦奚攖焉故我無為而民自化【疏】痊除也虛妄之病久已痊除任染而遊心物外治身治國豈有異乎物我混同故無事也【釋文】少痊七全反李云除也慶藩案文選潘安仁西征賦注引司馬云痊除也釋文闕且復扶又反黃帝

曰夫爲天下者則誠非吾子之事【注】事由民作雖然請問爲天下【注】令民自得必有道也【疏】夫牧養蒼生實非聖人務小童辭理雖如此猶請示以要言小童辭【疏】無所說也黃帝又問【疏】殷勤請小童也小童曰夫爲天下者亦奚以異乎牧馬者哉亦去其害馬者而已矣【注】馬以過分爲害【疏】害馬者謂分外之事也夫治身莫先守分故牧馬之衒可以養民問既殷勤聊爲此答【釋文】去其　起呂反下注同黃帝再拜稽首稱天師而退【注】師夫天然而去其過分則大隗至也【疏】頓悟聖言故身心愛敬退其分外至乎大隗合乎天然之道其在吾師乎

知士无思慮之變則不樂【疏】世屬艱危時逢禍變知謀之士思而慮之如其不然則不樂也【釋文】知士　音智　不樂　音洛下不樂及注同辯士无談說之序則不樂【疏】辯類懸河辭同炙輠無談說端敘則不歡樂察士无凌誶之事則不樂【疏】機警之士則察之人若不吝士客問訊辭鋒凌轢則不樂也【釋文】察士　李云察譏也　俞樾曰禮記鄉飲酒篇愁以時察鄭注曰察猶察察嚴殺之貌也老子俗人察察河上公注曰察察急且疾也然則

察有嚴急之意故以淩誶爲樂李云察識也則與上文知士複矣淩李云相淩轢誶音信廣雅云問誶也又音崒又音啐一本作誶

皆囿於物者也〔注〕不能自得於內而樂物於外故可囿也故各以所樂囿之則萬物不召而自來非强之也〔疏〕此數人者各有偏滯未達大方並囿域於物也〔釋文〕皆囿音又非强其丈反

招世之士興朝〔疏〕推爲忠良招致人物之士可以興於朝廷也〔釋文〕興朝直遙反

中民之士榮官〔疏〕治理四民甚能折中斷人精幹局分可以榮官〔釋文〕中民李云善治民也

筋力之士矜難〔疏〕英髦壯士有力如虎時逢尼難務於濟世也〔釋文〕矜難乃旦反

勇敢之士奮患〔疏〕武勇之士果決之人奮發雄豪豁除禍患

兵革之士樂戰〔疏〕情好干戈志存鋒刃如此之士樂於征戰

枯槁之士宿名〔疏〕食骨衣褐形容顦顇留心寢宿唯在聲名也〔釋文〕枯槁苦老反後音同宿名宿積久也王云枯槁一生以爲娛其所寢宿唯名而已俞樾曰宿讀爲縮國語楚語縮於財用則匱戰國秦策縮劍將自誅韋昭高誘注並曰縮取也枯槁之士縮名猶言取名也釋文曰宿積久也于義未安又引王云其所寢宿唯名而已更爲迂曲不如宿爲縮之叚字耳

法律

之士廣治【疏】刑法之士留情格條懲惡勸善其治方也【釋文】廣治直吏反　禮教之士敬容【疏】節文之禮矜敬容貌　仁義之士貴際【注】士之不同若此故當之者不可易其方【疏】世有遞遭時逢際會則施行仁義以著名勸際會也【釋文】貴際謂盟會事　家世父曰貴際謂相與交際仁義之用行乎交際之間者也鄭康成禮記中庸注人也讀如相人偶之人以人意相存問之言故人與人偶而仁見焉仁義之士所以貴際也釋文貴際謂盟會事誤　農夫无草萊之事則不比商賈无市井之事則不比【注】能同則事同所以比【疏】比和樂古者因井爲市故謂之市井也若乖本務情必不相也【釋文】不比毗志反下同　俞樾曰比通作庀周官遂師疏云周禮之內云比者先鄭皆爲庀是也國語魯語子將庀季氏之政焉又曰夜庀其家事韋注並曰庀治也農夫推治草萊之事故無草萊之事則不庀商賈惟治市井之事故無市井之事則不庀也郭注曰能同則事同所以比是以本字讀之非是　商賈古音　庶人有旦暮之業則勸【注】業得其志故勸【疏】眾庶之人各有事旦暮稱情故自勉勵　百工有器械之巧則壯【注】事非其巧則惰【疏】壯盛也百工功巧各有器械能順其情事斯盛

矣【釋文】則壯李云壯猶疾也則惰徒臥反錢財不積則貪者憂【注】物得所耆而樂也【釋文】所耆時志反而樂音洛權勢不尤則夸者悲【疏】尤甚也夫貪競之人必聚財以適性矜企之士假權勢以快心事苟乖情則憂悲斯生矣慶藩案文選賈長沙鵩鳥賦注阮嗣宗詠懷詩注並引司馬云夸虛名也釋文闕勢物之徒樂變【注】權勢生於事變【疏】夫亂起則權勢尤故以勢陵物之徒樂禍變也遭時有所用不能无爲也【注】凡此諸士用各有時時用則不能自已也苟不遭時則雖欲自用其可得乎故貴賤無常也【疏】以前諸士遭遇時命情隨事遷故不能無爲也此皆順比於歲不物於易者也【注】士之所能各有其極若四時之不可易耳故當其時物順其倫矣則各有用矣是以順歲則時序易性則不物物而不物非毁如何【疏】此次第也夫士之所行能有長短用捨隨時成自次第方之歲序炎涼不易於物不物猶不易於物者也馳其形性潛之萬物終身不反悲夫【注】不守一家之能而

之夫馳方以要時利故有匍匐而歸者所以悲也【疏】馳騖身心皆伏前竟至乎沒命不知反歸頑愚若此深可悲歎也已矣　家世父曰溺於物者致用之器也發之自內者也時有所用待用之資也應之自外者也性有所倚才有所偏內外相須以成能形性交馳而不反矣【釋文】以要一遙反　匍音扶又音蒲　匐音服又蒲北反

莊子曰射者非前期而中謂之善射天下皆羿也可乎【注】不期而中謂誤中者也非善射也若謂謬中為善射是則天下皆可謂之羿可乎言不可也【疏】則謂準的也夫射無期準而放中一物與謂之善射者若以此為善射可乎【釋文】而中丁仲反注同

惠子曰可【疏】謂字內皆羿也

莊子曰天下非有公是也而各是其所是天下皆堯也可乎【注】若謂謬中者羿也則私自是者亦可謂堯矣莊子以此明妄中者非羿而自是者非堯【疏】各私其是故無公是也而處堯聖人對衆為是若各是其所是則皆聖人可乎言不可

惠子曰可【疏】言各是其是天下盡堯有斯理而惠施滯辯有言無實

莊子曰然則儒墨楊

秉四與夫子為五果孰是邪【注】若皆堯也則五子何為復相非乎【疏】儒姓鄭名緩墨名翟也楊名朱秉者公孫龍字也此四子者並聽名過物蓋世雄辯添惠施為五各相是非未知決定用誰為是若天下皆堯何為五復相非乎【釋文】復相扶又反或者若魯遽者邪其弟子曰我得夫子之道矣吾能冬爨鼎而夏造冰矣【疏】姓魯名遽周初人云冬取千年燥灰以擁火須臾出火可以爨鼎盛夏以瓦瓶盛水湯中煑之縣瓶井中須臾成冰也而迷惑之徒自是非施與魯無異也【釋文】魯遽音渠又其據反李云魯遽人姓名也一云周初時人爨七亂反又七端反魯遽曰是直以陽召陽以陰召陰非吾所謂道也【疏】下年灰陽也火又陽也此是以陽召陽井中陰也水又陰也此是以陰召陰魯遽此言非其弟子也吾示子乎吾道於是為之調瑟廢一於堂廢一於室鼓宮宮動鼓角角動音律同矣【注】俱亦以陽召陽而橫自以為是【疏】廢置也置一瑟於堂中置一瑟於室內鼓堂中宮角室內弦應而動斯乃五音六律聲同故也猶是以陽召陽也【釋文】為之于偽反廢一廢置也夫或改調一弦

於五音无當也【注】隨調而改【疏】堂中改調一弦則室內音無復應動當為律不同故也【釋文】改調徒弔反注皆同无當丁浪反合也 鼓之二十五弦皆動【注】無聲則無以相動有聲則非同不應今改此一弦而二十五弦皆改其以急緩為調也【疏】應唯宮商而已案二十五弦俱動聲律同者悉應動也 未始異於聲而音之君已【注】魯遽以此夸其弟子然亦以同應同耳未為獨能其事也【疏】宮商之外曾更有異術能復應動不同總以五音為其君主而已既無他術何足以自夸 且若是者邪【注】五子各私所見而是其所是然亦無異於魯遽之夸其弟子未能相出也【疏】惠子之言各私其是務夸陵物不異魯遽故云若是 惠子曰今夫儒墨楊秉且方與我以辯相拂以辭相鎮以聲而未始吾非也則奚若矣【注】未始吾非者各自是也惠子便欲以此為至【釋文】相拂扶弗反 莊子曰齊人蹢子於宋者其命閽也不以完【注】投之異國

使門者守之出便與手不保其全此齊人之不慈也然亦自以
爲是故爲之〔疏〕閽守門人也齊之人棄蹢其子於宋仍命以此不亦我是〔釋文〕蹢呈亦反投也司馬云
齊人憎其子蹢之於宋使門者守之令形不全自以爲是其求鈃鍾也以束縛〔注〕乃反以愛
鍾器爲是束縛恐其破傷〔釋文〕鈃鍾音刑徐戶經反又字林云鈃似小鍾而長頸又云似
瓷而大以束縛郭云恐其破傷也案此言蹝子貴鈃自以爲是也其求唐子也而未始出
域有遺類矣〔注〕唐失也失亡其子而不能遠索遺其氣類而亦
未始自非人之自是有斯謬矣〔疏〕鈃小鍾也唐亡失也求覓亡子不出境域束縛鈃鍾恐其
損壞蹝子貴器爲不慈遺其氣類亦言我是　兪樾曰有遺類
矣當連下夫字爲句有遺類矣夫與襄二十四年左傳有令德
也夫有令名也夫何法相似類謂種類也詩裳裳者華序棄賢
者之類正義曰類謂種類是也求亡子而不出域則其亡子不
可得必無遺類矣故曰有遺類矣夫反
言以明之也郭注失其讀所說未得〔釋文〕唐子謂失亡子也遺類
遺亡也亡其種類故也悲施畔道遠索所百反
而好辯爭齊人遠子而愛鍾也夫楚人寄而蹢閽

者【注】俱寄止而不能自投於高地也夜半於无人之時而與舟人鬭未始離於岑而足以造於怨也【注】岑岸也夜半獨上人船未離岸已共人鬭言齊楚二人所行若此而未嘗自以爲非今五子自是豈異斯哉【疏】楚郢之人因子客寄近於江濱之側投蹢守門之家夜半無人之時艤人他人舟上而船未離岑已共舟人鬭打不懷恩德更造怨辭恐猥卽斯亦云我是惠子之徒此之類也岑岸也　俞樾曰案夫楚人寄而蹢閽者句夫字當屬上有遺類矣爲句蹢當讀爲擿方言擿怒也張揖廣雅釋詁擿責也楚人寄而擿閽者謂寄居人家而怒責其閽者也與下文夜半於無人之時而與舟人鬭對此楚人之事皆喻其自以爲足也郭注曰俱寄止而不能自投於高地於義殊不可通【釋文】而與舟人鬭司馬云夜上人船人必擠已於水也擠排也　家世父曰說文蹢住足也易羸豕孚蹢躅戴記三年問蹢躅焉釋蹢躅不行也閽者守門蹢躅不良於行故可以命閽趼踵當爲跰踵天道篇百舍重趼而不敢息說文踵追也一曰往來貌求踵謂行貌也言命閽則足不必完趼踵急行則於足也又廁之束縛爾雅釋宮廟中路謂之唐堂途謂之陳毛詩陳風傳唐堂途也田子方篇猶求馬於唐肆也司馬亦云唐肆廣庭也唐子猶周廬門子

謂給使令者未始出域而有遺類言其多也闇者稱其伎走者極其量堂途給事人皆能之各據爲是而自足豈必殊尤卓絕者哉其相非也又各不察其情而以意求勝寄而蹢闇所可鬭耳說文闇常以昏閉門隸也何由夜半於無人之坑而與舟人鬭意以爲夜半無人之坑則竟無人矣意以爲與舟人鬭則竟鬭矣造怨者無窮而身固未離於岑也齊人之於宋楚人之寄本非族類不相習也無因而造怨則亦可夜半與舟人鬭矣是者之是莫得其所以是非者之非莫知其所以非舊注失之太遠未始離力智反注同於岑七金反徐在林反又語審反詞崖岸也獨上時掌反

莊子送葬過惠子之墓顧謂從者曰郢人堊慢其鼻端若蠅翼使匠石斲之匠石運斤成風聽而斲之〔注〕瞑目恣手〔疏〕郢楚都也漢書揚雄傳作獿乃回反郢人謂泥畫之人也堊者白善土也漫汙也莊生送親知之葬過惠子之墓緬懷疇昔仍起斯譬瞑目恣手聽聲而斲運斤之妙遂成風聲若蠅翼者言其神妙也〔釋文〕從者才用反郢人以井反楚都也漢書音義作獿人服虔云獿人古之善塗墍者施廣領大袖以仰塗而領袖不汚有小飛泥誤著其鼻因令匠石揮斤而斲之獿音鐃韋昭乃回反盧文弨曰獿人舊僞作慢人案漢書揚雄解嘲云獿人亡則匠石輟斤今據改正下同又音鐃舊僞音混訓本音擾亦譌併改正宩

烏路反慢本亦作漫郭莫干反徐莫但反李云猶塗也【慶藩案】慢當作獿說文獿墀地以巾撋之从巾夒聲[illegible]今讀若水溫[illegible]徐鉉依唐韻乃昆切玉篇奴回奴昆二切廣韻奴回切又乃昆二切廣雅曰埤獿塗也[illegible]獿字[illegible]音奴同鹽鐵論散不足篇富者[illegible]獿[illegible][illegible]壁飾采獿人古之善塗墍者也施廣領大袖以仰塗而領袖不汙有小飛泥誤著其鼻因令匠石而斲知石之善斲故敢使斲之也[illegible]盡堊而鼻不傷郢人立不失容宋元君聞之召匠石曰嘗試爲寡人爲之【疏】去堊慢斲鼻無傷損郢人立傍容貌不失元君聞其神妙嘗試召而爲之【釋文】爲寡人于僞反匠石曰臣則嘗能斲之雖然臣之質死久矣自夫子之死也吾无以爲質矣吾无與言之矣【注】非夫不動之質忘言之對則雖至言妙斲而無所用之【疏】質對也匠石雖巧必須不動之質莊子雖賢猶藉忘言之對蓋知惠子之亡莊子喪偶故匠人輟成風之妙響莊子息濠上之微言管仲有病桓公問之曰仲父之病病矣可不諱云至於大病則寡人惡乎屬國而可【疏】管仲姓管名仲字夷吾齊相也是鮑叔牙之友人桓

公尊之號曰仲父桓公即小白也一匡天下九合諸侯而爲霸主者管仲之力也病病者言是病極重也大病者至死也既諱局諱故臨問之仲父死後屬付國政與誰爲可也【釋文】大病也謂死　惡乎音烏　屬國音燭管仲曰公誰欲與公曰鮑叔牙【疏】問國政欲與誰答曰與鮑叔也【釋文】欲與如字又音餘曰不可其爲人絜廉善士也其於不已若者不比之又一聞人之過終身不忘使之治國上且鉤乎君下且逆乎民其得罪於君也將弗久矣【疏】姓鮑字叔牙貞廉清絜善人也而庸狷之人不如已者不比數之一聞人之過至死不忘率性廉直不堪宰輔上以忠直鉤束於君下以清明逆忤百姓不能和混故君必罪之管仲賢人通鑒於物恐危社稷慮害叔牙故不舉之也【釋文】且鉤鉤反也亦作拘音句又音俱公曰然則孰可對曰勿已則隰朋可其爲人也上忘而下畔【注】高而不亢【疏】姓隰名朋齊賢人也畔猶望也混高卑一榮辱故已爲卿輔能遺富貴之尊下撫黎元須忘卑祿之賤事不得止朋之可也【釋文】上忘而下畔言在上不自高於下無背者也愧不若黃帝而哀不已若者【注】故無棄人【疏】

不及己者但矜哀悲懃憫者伐則於清樸心之所愧不逮軒轅也 以德分人謂之聖以財分人謂之賢【疏】聖人以道德拯物賢人以財貨濟人也 以賢臨人未有得人者也以賢下人未有不得人者也其於國有不聞也其於家有不見也勿已則隰朋可【注】若皆聞見則事鍾於己而羣下無所措手足故遺之可也未能盡遺故僅可也【疏】運智明察臨於百姓逆忤物情叔牙治國則不問物之小瑕治家則不見人之過勿已則隰朋可總結以前義【釋文】下人遐嫁反 所措七故反・故僅其靳反

吳王浮於江登乎狙之山眾狙見之恂然棄而走逃於深蓁有一狙焉委蛇攫㧌見巧乎王王射之敏給【注】敏疾也給續括也【疏】狙獼猴也山多獼猴故謂之狙山也恂懼也蓁棘叢也委蛇從容也攫㧌騰擲也敏給猶速也吳王浮江遨遊睹望眾狙恂懼走避深棘獨一老狙恃便捷王王既怪怒急速射之【釋文】狙七徐反 恂然音舜徐音荀又思俊反司馬云遽也 深蓁徐仕巾反音側巾反 一委於危反 蛇餘支反 攫俱縛反徐居碧反三蒼云搏也郭又七段

反司馬本作攫盧文弨曰攫不應與上同或是攫字之誤搔本又作搔素報反徐本作見採七活反司馬本作條賢遍反巧如字或苦孝反崔本作攻王射食亦反下同搏捷矢〔注〕捷速也矢往雖速而狙猶搏之〔疏〕搏接也捷速也矢箭也箭往雖速狙皆接之其敏捷也如此〔釋文〕搏音博俞樾曰

郭於敏給下出注曰敏疾也給續括也是以敏給屬王吉殆非

也敏給二字同義後漢書酈炎傳言論給捷李賢注曰給敏也

是其證也故國語晉語曰知羊舌職之聰敏肅給也使佐之荀

子性惡篇曰齊給便敏而無類並以敏給對言然則郭以給爲

括括非古義矣敏給常以狙言謂狙性敏給能搏捷矢也捷讀

爲接爾雅釋詁接捷也是捷與接聲近義通莊十二年左氏經

文宋萬弑其君捷僖三十二年鄭伯捷卒文十六年晉人納捷

菑於邾公羊捷並作接人間世篇必將乘人而鬭其捷釋文曰

捷本作接此捷接通用見於本書者搏捷矢即搏接矢謂以手

搏而接其矢也郭注曰捷速也夫矢自無不速又何必言捷乎

王命相者趨射之狙執死〔疏〕命召也相助也謂王之左右也王既自射不中乃召左右亂趨射之於是狙抱樹而死〔釋文〕相者息亮反司馬云佐王獵者也趨射音促急也執死司馬云見執而死也

王顧謂其友顏不疑曰之狙也伐其巧恃其便以敖予以至此

殛也。戒之哉！嗟乎，无以汝色驕人哉！【疏】姓顏，字不疑，王之友也。殛，死也。予，我也。伐，矜伐也。勁巧恃捷，方便傲慢，於王遂遭死殛斃。此教獸可以戒人，勿淫聲色驕豪於世。【釋文】之狙也 之猶是也。本或作是。其便 婢面反。以敖 司馬本作悖，云：假也。

顏不疑歸而師董梧，以助其色，去樂辭顯，三年而國人稱之。【注】稱其忘巧遺色而任夫素朴。【疏】姓董，名梧，吳之賢人也。鋤，除去也。既奉王教，於是退歸，悔過自新，師於有道，除其美色，去其聲樂，重素朴，辭榮華，脩德三年，國人稱其賢善。【釋文】董梧 有道者也。師其德以鋤色。以助 士居反。本亦作鋤。去樂 起呂反。

南伯子綦隱几而坐，仰天而噓。【疏】即是齊物中南郭子綦也，其隱几等義，並具解內篇。慶藩案：南伯子綦，齊物論作南郭子綦。伯郭古聲相近，故字亦通用。唐韻正：伯，古讀若博。周禮司几筵其柏席用萑，亦借柏爲椁[illegible]之訛[illegible]。[illegible]【釋文】隱 於靳反。噓 音虛。

顏成子入見曰：「夫子，物之尤也。形固可使若槁骸，心固可使若死灰乎？」【疏】顏成子綦門人也。尤，甚也。每御數先生志物之甚，必固形同槁骸，心若死灰，發歎殷勤，有此嗟詠也。【釋文】入見 賢遍反。夫物之尤也 音扶。一本作夫子，則如字。盧

文弨曰今書失下有子字曰吾嘗居山穴之中矣當是時也田禾一覩我而齊國之衆三賀之【注】以得見子綦為榮【疏】山穴齊南山也田禾齊王姓名子綦隱居山穴德音遐振齊王暫覩以見為榮所以一國之人三度慶賀也【釋文】山穴之中司馬本同李云齊南山穴也一本作之口田禾齊君也尊德故國人慶之盧文弨曰即齊太公和我必先之彼故知之我必賣之彼故鬻之【疏】我聲名在先故使物知我我便是賣於名異故田禾見而販之【釋文】鬻之羊六反若我而不有之彼惡得而知之若我而不賣之彼惡得而鬻之【疏】若我韜光晦迹不有聲名彼之世人何得知我我若名價不貴彼何得見而販之只為不能韜迹隱端故為物之所鬻也【釋文】彼惡音烏下同嗟乎我悲人之自喪者【疏】喪猶亡失也子綦悲歎世人捨己慕佗喪失其道【釋文】自喪息浪反吾又悲夫悲人者【疏】夫道無得喪而物有悲樂故悲人之自喪者亦可悲也吾又悲夫悲人之悲者其後而日遠矣【注】子綦知夫為之不足以救彼而適足以傷我故以不悲悲之則其悲

稍去而泊然無心枯槁其形所以爲日遠矣【疏】夫玄道沖虛無喪無樂是以忘人自喪及悲衰雖復前後悲深後稍異咸未階道故亦可悲悲而又悲遣之又遣教既彰矣元元之理斯若與衆妙相符故日加深遠矣【釋文】而泊步各反

仲尼之楚楚王觴之孫叔敖執爵而立市南宜僚受酒而祭曰古之人乎於此言已【注】古之言者必於合同【疏】觴酒器之總名謂以酒燕之也爵亦酒器受一升大人欲飲必先祭其宜僚懸酒祭故觀聖人願與孔子於此言論也【釋文】觴之音商李云酒器之總名也孫叔敖執爵案左傳孫叔敖是楚莊王相孔子未生哀公十六年仲尼卒後白公爲亂宜僚未嘗仕楚又宣十二年傳楚有熊相宜僚則與叔敖同時去孔子甚遠蓋寓言也曰丘也聞不言之言矣未之嘗言【注】聖人無言其所言者百姓之言耳故曰不言之言 苟以言爲不言則雖言出於口故爲未之嘗言於此乎言之【注】今將於此言於無言【疏】夫理而教不言矣教而理未之嘗言也是以聖人妙體斯趣故終日言而未嘗言也孔子應宜僚之請故於此亦言於無言矣市南宜僚弄丸而兩

家之難解孫叔敖甘寢秉羽而郢人投兵〔注〕此二子息訟以默遊泊自若而兵難自解〔疏〕姓熊字宜僚楚之賢人亦是勇士沈沒者也居於市南因號曰市南子焉楚白公勝欲因作亂將殺令尹子西司馬子綦言熊宜勇士也若得敵五百人遂遣使屈之宜僚正上下弄丸而戲不與使者言使因以劍乘之宜僚曾不驚懼既不從命亦不言佗白公不得宜僚反事不成故曰兩家難解姓孫字叔敖楚之令尹甚有賢德者也郢楚都也投息也叔敖蘊藉實如高枕而逍遙合理忘言執羽屑而自得遂使敵國不侵折衝千里之外楚人無事脩文德息其武略彰二子有此功能故可與仲尼暗言贊揚玄道也　慶藩案太平御覽二百七十九引司馬云宜僚善弄丸白公胥之弄丸如故視釋文較略

〔釋文〕兩家之難 乃旦反注同 解 音蟹注同司馬云宜僚楚之勇士也善弄丸楚白公勝將作亂殺令尹子西子期石乞曰市南有熊宜僚者若得之可以當五百人乃往告之不許也承之以劍不動弄丸如故曰吾亦不泄子白公遂殺子西子期欲息兩家而已宜僚不煩其患 甘寢秉羽 如字又音郢司馬本作髡云請曰亂或作趙要舞者之所執崔本作與 郢人投兵 司馬云言叔敖願安寢恬臥以養德於廟堂之上折衡於十里之外敵國不敢犯郢人投兵無所攻伐也郢楚都也　慶藩案太平御覽二百七十九引司馬云孫叔敖秉羽之舞

郢人無所攻故投兵釋文校略 慶藩案孫叔敖甘寢秉羽而郢人投兵淮南主術篇所謂昔孫叔敖恬臥而郢人無所害其鋒同意投兵謂無所用也高注曰但恬臥養德折衝千里之外敵國不敢犯郢司馬注所本[illegible]

[illegible]

丘願有喙三尺【注】苟所言非己則雖終身言故為未嘗言耳是以有喙三尺未足稱長凡人閉口未是不言【疏】喙口也苟其言當雖此無言假余喙長三尺與閉口何異故願有之也【釋文】喙許穢反又丁豆反或昌銳反 三尺 三尺言長也司馬云喙息也宜僚弄丸而弭難叔敖除備以折衝丘亦願有歎息其三尺之首

彼之謂不道之道【注】彼謂二子【疏】彼謂所詮之理不道而道言非道非不道也此之謂不言之辯【注】此謂仲尼【疏】此謂能詮之教不言而言非言非不言也子元乃云此謂仲尼斯注粗淺失之遠矣夫不道不言斯乃探微索隱盡性立二子之所能邪若以甘寢弄丸而稱息訟以默者此則默語懸隔丘何得有喙三尺乎故不可也又此一章盛談玄極觀其文勢不關孫熊明矣【釋文】彼之謂此之謂 郭云彼謂二子此謂仲尼也司馬云彼謂甘寢此謂弄丸

故德總乎道之所一【注】道之所容

者雖無方，然總其大歸，莫過於自得，故一也。〔釋文〕總音揔。而言休乎知之所不知，至矣。〔注〕言止其分，非至如何！〔疏〕夫至道之境，重元之域，聖心所不能知，神口所不能辯，若以言知索真，失之遠矣。故德之所總，言之所默，息者在於至妙之一道也。道之所一者，德不能同也；〔注〕各自得耳，非相同也，而道一也。〔疏〕夫一道虛元，曾無涯量，而德有上下，誰不能周備也。本有作同字者，言德有優劣，未能同道也。此解前道之所一也。〔釋文〕不能周一本作柢同。知之所不能知者，辯不能舉也；〔注〕非其分，故不能舉。〔疏〕夫知者元道，所謂妙絕名言，故非辯說所能勝舉也。此解前知之所不知也。名若儒墨而凶矣。〔注〕夫儒墨欲同所不能同，舉所不能舉，故凶。〔疏〕夫汎是競非而名同儒墨者，凶禍斯及矣。家世父曰：儒墨之所以凶，以有儒墨之名也。懸儒墨之名以爭德，不能同者強道以一之，辯不能舉者強知以通之，各是其是而道與知之所及亦小矣。生無爵，死無謚，實且不以自居，名何有哉！故海不辭東流，大之至也；〔注〕明受之無所辭，所以成大。〔疏〕百川競注，東流不息，而巨海容納，曾不辭憚。此據東海為言，亦宏博之至

而已聖人并包天地澤及天下而不知其誰氏注汎然都任疏道海為諭此下合譬也聖人德合二儀故并包天地仁覃無外故澤及天下成而不處故不知誰為推功於人故莫識其氏族矣

是故生无爵注有而無之死无謚注謚所以名功功不在己故雖謚而非己有疏夫人處世生有名位死定謚號所以表其實也聖人生既以功推物故死亦無可謚也

實不聚注令萬物各知足疏縱有斯德悉分散於人也名不立注功非己為故名歸於物疏夫名以召實實既不聚故名將安寄也此之謂大人注若為而有之則小矣疏總結以前忘於名謚之士可謂大德之人

狗不以善吠為良人不以善言為賢注賢出於性非言所為疏善言好也夫犬不必吠賢人豈復多言釋文善吠伐廢反司馬云不別客主而吠不止善言司馬云失本逐末而言不止也

而況為大乎注夫大愈不可為而得疏夫好言為賢猶自不可況惑心取捨於大乎夫為大不足以為大

而況為德乎注唯自然乃德耳疏愛心宏博謂之大冥符元道謂之德夫有心求大於理尚

乘況有情爲蔭圖不可也夫大備矣莫若天地然奚求焉而大備矣〔注〕天地大備非求之也〔疏〕備具足也夫二儀覆載亭毒無心四敍周行生成庶品蓋何術焉而萬物必備知大備者无求无失无棄不以物易己也〔注〕知其自備者不舍己而求物故無求無失無棄也〔疏〕夫體宏自然之理而萬物素備者故能於物我之際淡然忘懷是以無取無捨無失無喪無證無得而不以物境易奪己心也〔釋文〕不舍音捨反己而不窮〔注〕反守我理我理自通〔疏〕只爲宏備故契於至理既而反本還原會己身之妙極而無窮竟者也循古而不摩〔注〕順常性而自至耳非摩拭〔疏〕循順也順於物性無心改作豈復摩鑢而矜之〔釋文〕循古而不摩一本作磨郭云摩拭也王云摩消滅也雖常通物而不失及己雖理於今常循於古之道焉自古及今其名不摩滅也摩拭音式大人之誠〔注〕不爲而自得故曰誠〔疏〕誠實也大反本還原因循萬物者斯乃大聖之人自實之德也子綦有八子陳諸前召九方歅曰爲我相吾子孰爲祥〔疏〕子綦楚司馬子綦也陳行列也諸於也方姓也歅名也孰誰也祥善也九方歅善相

者也陳列諸子於庭前命向方歎【釋文】九方歎音因今烏猶反又音堙善相馬人淮南子作九方皋爲于僞反我相息亮反吾子九方歎曰梱也爲祥【疏】梱子名也言八子之中梱最祥善也【釋文】梱音困又口本反子綦子名子綦瞿然喜曰奚若【疏】瞿然驚喜貌聞子吉祥故容貌驚喜問其祥善貌相如何【釋文】瞿然紀具反司馬云喜貌本亦作戄呼縛反字林云大視貌李云驚視貌 慶藩案此瞿然與庚桑楚篇懼然皆驚駭之貌瞿說文作界云衆目驚界然也漢書吳王濞傳膠西王瞿然駭師古注瞿然無守之貌又鄒陽傳長君懼然曰將爲奈何師古注懼讀爲瞿瞿然無守之貌東方朔傳於是吳王懼然易容師古注懼然失守之貌案師古訓瞿懼爲失守貌爲無守貌者本齊風東方未明篇狂夫瞿瞿毛傳也不知傳以下不能辰夜二語故以瞿瞿爲無守與瞿然不同瞿然當從李頤此訓爲正曰梱也將與國君同食以終其身子綦索然出涕曰吾子何爲以至於是極也【疏】索然涕出貌方歎識見淺近以食肉爲祥子綦鑒深元妙知其非吉故惻其凶極悲而出涕【釋文】索然悉各反又色白反司馬云涕下貌九方歎曰夫與國君同食澤及三族而況父母乎今夫子聞之而泣

是禦福也子則祥矣父則不祥【疏】三族謂父母族也妻族也禦拒扞也夫共國君食尊榮富貴恩被三族何但二親子育吉祥父翻涕泣斯乃禦福徳也【釋文】禦福魚呂反距也逆也子綦曰歎汝何足以識之而梱祥邪盡於酒肉入於鼻口矣而何足以知其所自來【疏】自從也方致小巫識鑒不遠相梱祥者不過酒肉味入於鼻口方致道術理盡於斯詎知酒肉由來從何而至吾未嘗為牧而牂生於奧未嘗好田而鶉生於宎若勿怪何邪【注】夫所以怪出於不意故也【疏】牂羊也奧西南隅未地羊位也宎東南隅辰地也辰為鶉位故言牂鶉生也夫羊須牧養鶉因田獵若藉藉功著然後可致富貴今梱而功行未闕而與國君同食何異乎無牧而忽有羊也不田而獲鶉也非牧非田怪如何也【釋文】未嘗如字本或作曾才能反而牂子郎反爾雅云牝羊也於奧烏報反西南隅未地也一曰豕牢也好田呼報反於宎字又作窔烏弔反徐烏了反司馬云東北隅也一云東南隅鶉火地生鶉也一云窟也郭徒忽反字則穴下犬也　盧文弨曰案爾雅釋宮東南隅謂之窔其東北隅乃宧也又案說文宧戶樞聲室之東南隅窔但訓深　家世父曰牂所從出牧也鶉所從來田也不牧而牂生不田而鶉生儻然而

求飾然而至詭之不詐詐者皆怪欲也乘天地之誠而有世俗之償是本怪徵也吾所與吾子遊者遊於天地【注】不有所為【釋文】遊於天地司馬本地作泄云亂也崔本同吾與之邀樂於天吾與之邀食於地【注】隨所遇於天地耳邀遇也【疏】邀遇也天地無心也子綦體道虛忘順物自足於性分之內放遊乎天地之間所遇皆適不待欲然所遇斯食豈貪厚味耶【釋文】邀古堯反遇也樂音洛吾不與之為事不與之為謀不與之為怪【注】怪異也循常任性悅然自斷【疏】忘物故不為事忘智故不為謀循常故不為怪吾與之乘天地之誠而不以物與之相攖【注】斯不為也【疏】誠實也乘二儀之實道順萬物以逍遙故不與物更相攖擾吾與之一委蛇而不與之為事所宜【注】斯順耳無擇也【疏】委蛇猶縱任也心境不二從容任物事既非事何宜便之可為乎今也然有世俗之償焉【注】夫有功於物物乃報之吾不為功而償之何也【疏】大報功賞德者世俗務也苟體道任物不立功名何須功之償哉【釋文】之償時亮反又音賞凡有怪徵者必有

怪行殆乎非我與吾子之罪幾天與之也【注】今無怪行而有怪徵故知其天命也【疏】殆危也幾近也夫有怪異之行者必怪異之徵祥也今吾子未有怪行而有怪徵必遭殆者斯乃近是天降之災非吾子之罪【釋文】怪行下孟反注同吾是以泣也【注】夫為而然者勿為則已矣不為而自至則不可奈何也故泣之【疏】罪若出人庶其脩改既關天命是以泣也无幾何而使柟之於燕盜得之於道全而鬻之則難不若刖之則易【注】全恐其逃故不如刖之易售也【疏】無幾何謂俄頃閒也楚使柟聘燕途道之上為賊所得略柟為奴而全形賣之恐其逃竄故難防禦則刖足不慮其逃故易售【釋文】无幾居豈反於燕音煙全而鬻之音育絕句一本作鬻之難刖音月又五刮反易以豉反注同售也市又反於是乎刖而鬻之於齊適當渠公之街然身食肉而終【疏】渠公齊之富人為街正柟之既遭刖足賣與齊國富商之家代之當街終身肉食也字又作衛者云渠公居人也賣柟在居家共主行宰殺之街終身食肉也【釋文】渠公或云渠公齊之富室為街正買柟自代終身食肉至死一云渠

公居者與關君之衕音作臣同食肉也本作衕然身食肉終本或作身肉食者誤盧文弨曰今書終

上有而字齧缺遇許由曰子將奚之[疏]齧缺逢遇許由仍問欲何之適曰將逃堯[疏]答曰將欲逃避帝堯曰奚謂邪[疏]問其何意曰夫堯畜畜然仁吾恐其爲天下笑後世其人與人相食與[注]仁者爭尙之原故也[疏]畜畜盛行貌也盛行偏愛之仁乖於澹和之德恐宇內喪道之士猶甚澆季將來逐逐百姓饑荒倉廩既虛民必相食是以逃也[釋文]畜畜許六反郭他六反李云行仁貌王云恤愛勤勞之貌其人與如字人相食與音餘言將馳走於仁義不復營農飢則相食

夫民不難聚也愛之則親利之則至譽之則勸致其所惡則散[疏]夫民撫愛則親利益則至來譽讚則相勸勉與所惡則眾離散故黔首聚散蓋不難也[釋文]譽之音餘所惡烏路反

愛利出乎仁義捐仁義者寡利仁義者眾夫仁義之行唯且无誠[注]仁義既行將僞以爲之[疏]夫利益蒼生愛育羣品立功聚眾莫先仁義而履仁蹈義指乖於中者少託於聖迹以規名利者多是故行仁義者矯性僞情無誠實者也[釋文]

之行下孟反且假乎禽貪者器【注】仁義可見則夫貪者將假斯器以獲其志【疏】器，聖迹也。且貪於名利險於禽獸者，必假夫仁義為其器者也。【釋文】且假夫禽貪者器司馬云：禽之貪者殺害無極，仁義貪者傷害無窮。是以一人之斷制利天下【注】若夫仁義各出其情則其斷制不止乎一人【疏】榮利之徒，負於仁義，恣其鴆毒，斷制天下，向無聖迹，豈得然乎。譬之猶一覕也【注】覕，割也。萬物萬形而以一劑割之則有傷也【疏】覕，割也。若以一人制服天下，譬猶一刀割於萬物，其於損傷，彼此多矣。【釋文】覕郭蒲結反，云割也。向芳舌反。司馬云暫見貌。又甫莅反，又普結反，又初栗反。劑子隨反。夫堯知賢人之利天下也而不知其賊天下也夫唯外乎賢者知之矣【注】外賢則賢不僞【疏】夫賢聖之迹，為利一時，萬代之後，必生賊害，唯能忘外賢聖者，知之也。有暖姝者有濡需者有卷婁者【疏】此略標，下解釋。【釋文】暖吁爰反，又吁晚反，柔貌。姝昌朱反，妖貌。濡音儒，又音訒，安也。需音須。濡需，謂偷安須臾之頃。卷音權。婁音樓。卷婁，猶拘攣也。所謂暖姝者學一

先生之言則暖暖姝姝而私自說也自以爲足矣而未知未始
有物也【注】意盡形教豈知我之獨化於玄冥之竟哉【疏】暖姝自許之貌
也小兒之人學問寡薄自悅足謂窮微極妙豈知所
學未有一物可稱也是以謂暖姝者此言精謝也【釋文】自說
音悅之竟音境是以謂暖姝者也濡需者豕蝨是也擇疏鬣自以爲
廣宮大囿奎蹏曲隈乳閒股腳自以爲安室利處不知屠者之
一旦鼓臂布草操煙火而已與豕俱焦也【疏】濡需矜誇之貌也豕猪也言蝨寄猪
體上擇疏長之毛鬣將爲廣大宮室苑囿蹏腳奎隈之所股腳
乳旁之閒將用爲溫暖利便豈知屠人忽操湯火燖臂布草而
殺之乎卽己與豕俱焦爛者也諭流俗寡識
之人耽好情識與豕蝨濡需蓋無異也【釋文】蝨音瑟奎苦圭反本
亦作曲隈烏回反向云股閒也　盧藩案曲隈胯內也凡言隈
隈者皆在內之名淮南覽冥篇澳者不爭隈高注隈曲
深處魚所聚也列子黃帝篇何曲之深隈殷敬順曰隈木曲也
僖二十五年左傳秦人過析隈杜注隈隱蔽之處故知言隈者
皆在內曲深之謂向秀曰隈股閒也疑誤暖室奴緩反又虛袁反一本作安室
盧文弨曰今書作安室操七曹反

此以域進，此以域退。【疏】域，境界也。發則逐家而有亡人，則隨境而榮樂，故謂之域進退也。此其所謂濡需者也。【注】非夫通變邀世之才而偷安乎一時之利者，皆豕蝨者也。【疏】此結也。家世父曰：以域進以域退，言逐衆人之好惡而與之為進退。暖姝者，囿於知識者也。濡需者，濡於形迹者也。卷婁者，罷於因循者也。三者同蔽，莊生所以逃而去之。

卷婁者舜也。羊肉不慕蟻，蟻慕羊肉，羊肉羶也。舜有羶行，百姓悅之。【疏】卷婁者，謂背項俛曲，向前攣卷而傴僂也。夫羊肉羶腥，無心慕蟻，蟻聞而歸之；舜有仁行，不慕百姓，百姓悅之。故羊肉比舜，蟻況百姓。【釋文】羊肉不慕蟻　魚綺反。李云：年長心勞，無憂樂之志，是猶羊肉不慕蟻也。羶也　設然反。羶行　下孟反。故三徙成都，至鄧之虛而十有萬家。【疏】舜避丹朱，又不願衆聚，故三度逃走，移徙避之，百姓慕德，從者十萬，所居之處，自成都邑至鄧虛，地名也。【釋文】至鄧　向云：邑名。之虛　音墟，本又作墟。堯聞舜之賢，舉之童土之地，曰冀得其來之澤。【疏】地無草木曰童土。堯聞舜有賢聖之德，妻以娥皇女英，舉以自代，讓其天下，居不毛土，歷試艱難，望鄰境承儀，蒼生蒙澤。【釋文】童土　如字，又音杜。向云：童土，地無草

也舜舉乎童土之地年齒長矣聰明衰矣而不得休歸所謂卷婁者也【注】聖人之形不異凡人故耳目之用衰也至於精神則始終常全耳若少則未成及長而衰則聖人之聖皆不崇朝可乎【疏】既登九五歲跨萬乘慇念蒼生憂勞凡庶於是年齒長老耳目衰竭由休息豈得歸當偃僂拳卷形勞神倦所謂卷婁者也【釋文】齒長丁丈反注同慶藩案華嚴經音義引司馬云齒數也釋文闕若少詩召反是以神人惡眾至【注】眾自至耳非好而致也【疏】三徙遠之以惡也【釋文】惡眾烏路反非好呼報反眾至則不比不比則不利也【注】明舜之所以有天下蓋於不得已耳豈比而利之【疏】比和也夫眾聚則不和不和則不利於我也【釋文】不比毗志反下注同故无所甚親无所甚疏抱德煬和以順天下此謂眞人【疏】煬溫也夫不測神人親疏一觀抱守溫和可謂眞聖【釋文】煬郭音羊徐餘亮反和煬李云炙也為和氣所炙於蟻棄知於魚得計於羊棄意【注】於民則蒙澤於舜則

形勢〔疏〕不慕羊肉之仁故於蟻棄智也不爲羶行教物故於羊棄意也既遣仁義合乎全道不傷濡沫相忘於江湖故於魚得計此斥虞舜羶行故及斯言也〔釋文〕於蟻棄知音智於魚得計於羊棄意司馬云蟻得水則死魚得水則生羊得水則病一說云眞人無羶故不致蟻是蟻棄知也其處相忘之大道無沾濡之德是魚得計也羊無羶行而不致蟻是羊棄意也　家世父曰所惡乎衆至者惡其比也所以比者欲其利也神人衆至不比惟不以利歆之蟻之附羶也有利而趨之也即其知也羊之羶也與以可歆之利也即其意也蟻無知而有知羊無意而有意惟羶之惟利也魚相忘於江湖人相忘於道術何羶之可慕哉故曰於魚得計以目視目以耳聽耳以心復心〔注〕此三者未能無其耳目心意也〔疏〕夫視目之所見聽耳之所聞復心之所知不逐物於分外而知止其分內者其眞人之道也若然者其平也繩〔注〕未能去繩而自平〔疏〕繩無心而正物槩忘懷而平等〔釋文〕能去起呂反其變也循〔注〕未能絕迹而元會〔疏〕循順也處世和光千變萬化大順蒼生曾不逆窮古之眞人以天待之〔注〕居無事以待事事斯得〔疏〕如上所解即是元古眞人用自然之道虛其心以待物不以人入天〔注〕

以有事求無事事愈荒【疏】不用人事取捨亂於天然之智古之眞人得之也生失之也死得之也死失之也生【注】死生得失各隨其所居耳於生爲得於死或復爲失未始有常也【疏】夫處生而言即以生爲得若據死而論便以生爲喪死生既其無定得失的在誰邊噫未可知也是以混死生一得喪故謂之眞人矣　家世父曰形氣之相須也得之生失之死有此而合之者也自然之消化也得之死失之生有委而聽之者也得之生故有爲而無爲得之死故無爲而無不爲【釋文】或復扶又反

藥也其實堇也桔梗也雞廱也豕零也是時爲帝者也何可勝言【注】當其所須則無賤非其時則無貴貴賤有時誰能常也【疏】堇烏頭也治風痺桔梗治心腹血雞壅即雞頭草也服延年豕零豬苓根也似豬卵治渴病此並賤藥也帝者主也夫藥無貴賤瘉病則良藥病相當故便爲君主乃至目視耳聽手捉心知如川有存藏時有興發故時之所賢者爲君才不應世者爲臣此事必然故何可言盡也【釋文】堇音謹郭音覲徐音靳司馬云烏頭也治風冷痺桔音結本亦作結梗古猛反司馬云桔梗治心腹血瘀瘕痺雞廱徐於容反本或作雍音同司馬云即雞頭也一名芡

與藕子合爲散服之延年豕零司馬本作豕囊云一名豬苓根似豬卵可以治渴案四者皆藥草名是時爲帝者也司馬云藥草有時迭相爲帝謂其王相休廢各得所用也慶藩案時者更也帝者主也言堇桔梗雞廱豕零更相爲主也方言曰蒔更也[illegible]爾雅曰帝君也淮南正論篇時舉而代御齊俗篇此代爲帝者也[illegible]太平御覽引爲衍鄧禹[illegible]此更爲通者也[illegible]言時或言代或言更其義一也[illegible]勝言音升句踐也

以甲楯三千棲於會稽【疏】句踐越王也會稽山名也越爲吳軍所殘窘迫退走棲息於會稽山上也【釋文】句踐音鉤甲楯純尹反徐音尹棲於音西李云登山曰棲會古外反稽音雞唯種也

能知亡之所以存唯種也不知其身之所以愁【疏】種越大夫名其時句踐大敗兵唯三千走上會稽山亡滅非遠而種密謀深智亡時可在當時矯與吳和後二十二年而滅吳矣夫狡兎死良狗烹敵國滅忠臣亡數其然也平吳之後范蠡去越而游江湖變名易姓范光晦迹即陶朱公是也大夫種不去爲句踐所誅但知國亡而可以存不知愁身之必死也字亦有作稱者隨字讀之【釋文】種章勇反越大夫名也吳越春秋云姓文字少禽所以存本又作可以存言知越雖亡可以存也

故曰鴟目有所適鶴脛有所節解

之也悲【注】各適一時之用不能靡所不可則有時而失有時而

失故有時而悲矣解去也【疏】鴟目晝闇而夜開則適夜不適晝鶴脛梟分而長則能長不能短枝節如此故解去則悲亦猶種罰於謀身昃於存國也【釋文】鴟尺夷反 脛刑定反 解之佳買反司馬云去也一音蟹

故曰風之過河也有損焉日之過河也有損焉【注】有形者自然相與為累唯外乎形者磨之而不磷【疏】風日是氣河有形質凡有形氣者未能無累也而風吹日累必有損傷恃源而往所以不覺亦猶笑得越之後謀臣必恃謂其功勳以無後慮遭戮是知物相利者必相為害也【釋文】有損有形自然相累世能累物物能累人故大夫種所以不免也 不磷鄰刃反 詩

只風與日相與守河而河以為未始其攖也【注】實已損矣而不自覺恃源而往者也【注】所以不覺非不損也恃源往也【疏】恃賴也攖損也風之與日相與守河於河攖損而不知覺恃其源流【釋文】恃本亦作恃 源而往者也 水由源往雖過風日不能損也道成其性雖在於世不能移也

故水之守土也審影之守人也審物之

守物也審〔注〕無意則止於分所以爲審〔疏〕審安定也夫水非土則不安影無人則不見物無造物則不立故三者相守而自以爲固而新故不任存亡不停昨日之物於今已化山舟藏遁昧者不知斯之義也

故目之於明也殆耳之於聰也殆心之於殉也殆〔注〕有意則無崖故殆〔疏〕殉逐也夫視目所見聽耳所聞任心所逐若目求離朱之明耳索師曠之聰心逐無崖之知欲不危殆其可得乎 家世父曰水之守土二物也相比而相須也影之守人一物而爲二物也自生而自化也物之守物物遝而自給也抱一者也所以謂之審者無外馳也目馳而明生焉耳馳而聰出焉心馳而所殉見焉凡能於其府者皆外馳也反其所自持而繇之以爲功致果以求之積久而不知所歸役耳目心思之用以與萬物爲攖故可悲也

凡能其於府也殆殆之成也不給改〔注〕所以貴其無能而任其天然〔疏〕夫運分別之智出於藏府而自代能者必致危亡也故雖有成功不遠用給而改悔矣

禍之長也茲萃〔注〕萃聚也苟不能忘知則禍之長也多端矣〔疏〕滋多也萃聚也役於藏府自顯其能故因災禍患咎長而多聚之也〔釋文〕之長丁丈反注同 茲萃所巾反郭云聚也李云多也本又作萃 其反也緣

功【注】反守其性則其功不作而成【疏】自伐己能而反招禍敗者繇於功成不退故也其
果也待久【注】欲速則不果【疏】夫誠意成功決定於伐有待之心其日固久而人以為
己寶不亦悲乎【注】己實謂有其知能【疏】謂徒之人心處懸將寶貴己能成功而處執滯
如是甚可悲傷故有亡國戮民无已【注】皆有其身之禍【疏】貪土地爲己有大寶取之
無道國破家亡殘害黎元無數無窮已也不知問是也【注】不知問禍之所由由乎有
心而修心以救禍也【疏】世有明人足爲龜鏡不知問禍敗所由唯恣貪賊愚之至也故足之
於地也踐雖踐恃其所不蹍而後善博也【疏】踐蹍俱履蹈也夫足之能行必履於
地仍賴不蹍之土而後得行若無餘地則無由安善而致博遠也此舉譬也【釋文】恃其所不蹍女展反李
云一足常不往故能行廣遠也俞樾曰兩蹍字並當作淺或字之誤或古通用也足之於地止取容足而已故曰足之於地
也淺然容足之外雖皆無用之地而不可廢也故曰雖淺恃其所不蹍而後善博也外物篇曰夫地非不廣且大也人之所用
容足耳然則廁足而墊之致黃泉人何有用乎即此義也下文日人之知也少雖少恃其所不知而後知天之所謂也少與淺

文義相近若作踐則不可通矣人之於知也少雖少恃其所不知而後知天之所謂也【注】夫忘天地遺萬物然後蜩翼可得而知也況欲知天之所謂而可以不棄其心哉【疏】知有明暗能有少多各止其分則物遺遂是以地藉不踐而得行心精不知而能照所以處寂養恬天然之理故老經云有之以爲利無之以爲用此合論也知大一知大陰知大目知大均知大方知大信知大定至矣【疏】此略標能知七大之名可謂道極自此以下歷解義大一通之【注】道也【疏】一是陽數大一天也能通生萬物故曰通大陰解之【注】用其分內則萬事無滯也【疏】大陰地也無心運載而無分解物形之也【釋文】解之音蟹下同又作買反大目視之【注】用萬物之自見亦大目也【疏】各視其所見謂大目大均緣之【注】因其本性令各自得則大均也【疏】緣順也大順則物物各性足均平【釋文】令各力呈反下同大方體之【注】體之使各得其分則萬方俱得所以爲大方也【疏】萬物之形各有方術蜘蛛結網之類斯體達之大信稽之【注】命之

所以無遺逃斯大信也〔疏〕信實也備至也循而任之各至其實斯大信也大定持之〔注〕真不撓則自定故持之以大定斯不持也〔疏〕物各信至持而用之其理空矣〔釋文〕不撓乃孝反盡有天〔注〕夫物未有無自然者也〔疏〕上來已大未有不由其自然者也循有照〔注〕循之則明無所作也〔疏〕循順也但順其天然智自明照冥有樞〔注〕至理有極但當冥之則得其樞要也〔疏〕窈冥之理自有樞機而用之無勞措意也〔釋文〕樞尺朱反始有彼〔注〕始有之者彼也故我遠而不作〔疏〕郭注云始有之者彼也故我遠而不作也則其解之也似不解之者〔注〕夫解任彼則彼自解解之無功故似不解〔疏〕體從彼學而解也或小成性故不似解其知之也似不知之也〔注〕明彼知也〔疏〕能忘其知故似不知也不知而後知之〔注〕我不知則彼知自用彼知自用則天下莫不皆知也〔疏〕不知而知知而不知非知而知故不知而後知此是真知其問之也不可以有崖〔注〕應物宜而無方而不

可以无崖【注】各以其分頡滑有實【注】萬物雖頡滑不同而物物各自有實也【疏】頡滑不同也萬物紛擾頡滑不同統而治之咸資實道【釋文】頡徐下結反滑乎入反向云頡滑謂錯亂也 古今不代【注】各自有故不可相代【疏】古自在古不從古以來今今自存今亦不從今以生古物各有性斯故不相代換也 而不可以虧【注】宜各盡其分也【疏】時不往來法無遷貿豈賴古以為今邪 則可不謂有大揚搉乎【注】搉而揚之有大限也【疏】如上所問其道廣大豈不謂顯揚妙理而搉實論之乎【釋文】揚搉音角又苦學反許慎云揚搉粗略法度王云搉略而揚顯之三蒼云搉敵也 慶藩案釋文引三蒼云搉敵也敵當作敲說文搉敲擊也漢書五行志搉其眼師古注云搉謂敲擊去其精也敵敲二文以形近而誤 闔不亦問是已矣惑然為【注】若問其大搉則物有至分故忘己任物之理可得而知也矣為而惑若此也【疏】闔何不也矣何無識之貌若夜游何不詢問聖人及其弱喪而迷惑闇若如是何為也 以不惑解惑復於不惑是尚大不惑【注】夫惑不可解故尚大不惑愚之

至也是以聖人從而任之所以皇王殊迹隨世爲名也【疏】不惑聖智
惑於凡情也以聖智之言辨於凡惑忘得反本復乎真極而不
能得意忘言而執乎聖迹貴重明言以不惑爲大此乃欽尚不
惑豈能除惑惑哉斯【釋文】惑解佳買反注同復於音服又扶又反
又迷於不惑也

莊子集釋卷八中

思賢講舍校刊

莊子集釋卷八下

湘陰　郭慶藩　孟純　輯

雜篇　則陽第二十五

則陽游於楚【疏】姓彭名陽字則陽魯人游事諸侯後入楚欲事楚文王【釋文】則陽司馬云名則陽字彭陽也一云姓彭名則陽冉初人也夷節言之於王王未之見夷節歸【疏】夷姓名節楚臣也則陽欲事於楚故因夷節稱言於王王既貴重故猶未之見也夷節所進未遂故罷朝而歸家【釋文】夷節楚臣彭陽見王果曰夫子何不譚我於王【疏】王果楚之賢大夫也譚猶稱說也本亦有作言談字者前因夷節未得見王後說于果冀其談薦也【釋文】王果司馬云楚賢人譚音談本亦作談李云說也郭徒堪反徐徒暗反王果曰我不若公閱休【疏】若如也公閱休隱者之號也王果賢人嫌彭陽貪榮情速故盛稱隱者以抑其進趣之心也【釋文】公閱休隱士也閱音悅彭陽曰公閱休奚為者邪【疏】奚何也既稱公閱休言己不如故則何為庶閱所以曰冬則擉鼈於江夏則休乎

山樊有過而問者曰此予宅也〔注〕言此者以抑彭陽之進趣〔疏〕擉捌也樊傍也亦茂林也隆冬刺鼈於江渚以逍遙盛夏歸休假茂林而取適既無亟應故指山傍而為舍此略陳則陽休之一事迹也〔釋文〕擉初角反又敕角反司馬云刺也郭音厲徐丁察反一音捉盧文弨曰舊捉作促譌今改正慶藩案御覽引司馬云擉鼈刺鼈也與釋文小異樊音煩李云傍也司馬云陰也廣雅云邊也予宅司馬云以廬居山陰自顧也

夫夷節已不能而況我乎吾又不若夷節夫夷節之為人也无德而有知不自許以之神其交固顛冥乎富貴之地〔注〕言已不若夷節之好富貴能交結意盡形名任知以干上也〔疏〕顛冥猶迷沒也言夷節交遊堅固意在榮華顛倒迷惑情貪富貴實無德而有俗知不能虛淡以從神而好任知以干上數數如此猶自不能況我守愚若為堪薦此是王果謙遜之辭也〔釋文〕有知音智注同顛冥音眠司馬云顛冥猶迷惑也言其交結人主情馳富貴

非相助以德相助消也〔注〕苟進故德蕩而名消〔疏〕消毀損也言則陽惡我談己於王者此適可敗壞名行必不益於盛德也

夫凍者假衣於春暍者反

冬乎冷風【注】言已順四時之施不能赴彭陽之急【疏】夫遭凍之人得衣則煖被暍之者遇水便活乃待陽和以解凍須寒風以救暍雖乖人事實順天時順道達人體無近惠不避彭陽其義亦爾【釋文】暍音謁字林云傷暑也　之施始豉反下同　夫楚王之爲人也形尊而嚴其於罪也无赦如虎非夫佞人正德其孰能橈焉【疏】儀形有南面之尊威嚴據千乘之貴赫怒行毒猶如暴虎殘害蒼生必無赦宥自非大佞之人不堪任使若履正懷德之士誰能屈撓心志而事之乎【釋文】能橈乃孝反又呼毛反王云惟正德以至道服之佞人以才辯尊之故能沮撓之也　故聖人其窮也使家人忘其貧【注】淡然無欲樂足於所遇不以侈靡爲貴而以道德爲榮故其家人不識貧之可苦【疏】御寇居鄭老萊在楚妻孥窮窶而樂在其內賢士尚然況乎賢聖斯忘貧也【釋文】淡然徒暫反　其達也使王公忘爵祿而化卑【注】輕爵祿而重道德超然坐忘不覺榮之在身故使王公失其所以爲高【疏】韜光爲窮顯達爲達哀公德友於尼父軒轅膝步於廣成斯皆道任則尊不拘品命故能使萬乘之

王五等之君化其高貴居高而以卑爲本也本其之心而爲卑下之行也【釋文】而化卑或作而化卑於人也於物也與之爲娛矣【注】不以爲物自苦【疏】同塵涉事與物無私所造皆適故未嘗不樂也其於人也樂物之通而保己焉【注】通彼人不喪我【疏】混迹人閒而無滯塞雖復通物而不喪我動不傷寂而常守於其眞【釋文】不喪息浪反故或不言而飲人以和【注】人各自得斯飲和矣豈待言哉【疏】蔭芘羣生其同蒼昊中和之道各得其心滿腹而歸豈勞言教【釋文】而飲於鴆反與人並立而使人化【注】望其風而靡之【疏】和光同塵斯並立也各反其眞斯人化也父子之宜彼其乎歸居【注】使彼父父子子各歸其所【疏】雖復混同貴賤而倫敘無虧故父子君臣各居其位無相參冒不亦宜乎而一閒其所施【注】其所施同天地之德故閒靜而不二【疏】所有施惠與四時合敘未嘗不閒暇從容動靜不二【釋文】一閒音閑其於人心者若是其遠也【疏】聖人之用心其如上說是以知其淸高深遠也　家世父曰父子之宜承上家人忘其貴于養父者也父待養於子者也所謂宜也歸居卽探上文

冬獨凝夏休乎山樊言之釋文則韻也謂別異其所施門求故自足也以使家人忘其貧自忘而已矣此其遠於人心者也

曰待公閱休[注]欲其釋楚王而從閱休將以靜泰之風鎮其動心也[疏]此總結也

聖人達綢繆[注]所謂元通[疏]綢繆結縛也夫達道聖人超然縣解體知物境空幻豈爲塵網所羈閱休雖未徑乎道故但託而混之也[釋文]綢直周反繆亡侯反綢繆猶纏綿也又云深奧也

周盡一體矣[注]無外內而皆同照[疏]夫智周萬物窮理盡性物我不二故混同一體也[釋文]則盡一體所鑒綢繆精麤洞盡故言周盡一體一體天也

而不知其然性也[注]不知其然而自然者非性如何[疏]能所相應境智冥合不知所以莫辨其然故與眞性符會

復命搖作而以天爲師[注]搖者自搖作者自作莫不復命而師其天然也[疏]反乎眞根復於本命雖復搖動順物而作動靜無心合於天地故師於二儀也[釋文]復命搖作搖動也萬物動作生長各有天然則是復其命也

人則從而命之也[注]此非赴名而高其迹飾性而動其迹自高故人不能下其名也[疏]命名也合道聖

人本無名字爲有清廉可慕故人從後而名之【釋文】命之也命名也

憂乎知而所行恆无幾時其有止也若之何【注】任知其行則憂患相繼【疏】任知爲物憂患斯生心靈易奪所行無幾纔念慮嘗有住時假令神禹無奈之何【釋文】憂乎知音智而所行恆无幾居豈反時其有止也若之何王云憂乎智謂有爲者以形智不至爲憂也不知用智必喪喪而更以不智爲憂及其智之所行有弊無濟故其憂患相接無須臾停息故曰恆無幾時其有止也不能遣智去憂非可憂如何

生而美者人與之鑑不告則不知其美於人也【注】鑑鏡也鑑物無私故人美之今夫鑑者豈知鑑而鑑耶生而可鑑則人謂之鑑耳若人不相告則莫知其美於人譬之聖人人與之名【疏】鑑鏡也告語也夫生明照照物無私人愛慕之故名爲鏡若人不相告語明鏡本亦無名此起譬也【釋文】則不知其美於人生使有見物之美而爲無心人與作名言鏡耳故人美之若不析告卽莫知其美於人

若知之若不知之若聞之若不聞之其可喜也終无已【注】夫鑑之可喜由其

無情不鬬知與不知鬬與不鬬來即鑑之故終無已若鑑由鬬知則有時而廢也【疏】已止也夫鏡之照物義在無情不鬬怨親照鑑平等若不鬬而不知鏡亦不照既有鬬知鏡能照之斯則非涉鬬鬬齊有時休廢矣焉能久照乎只爲凝照無窮故爲人之所喜好也　慶藩案王氏念孫曰終無已者終竟也竟無已時也　人之好之亦无已性也【注】若性所不好豈能久照【疏】鏡之能照出自天然人之喜好率乎造物既非矯性所以無窮【釋文】好之呼報反注同　聖人之愛人也人與之名不告則不知其愛人也【注】聖人無愛若鏡耳然而事濟於物故人與之名若人不相告則莫知其愛人也【疏】聖人澤被蒼生恩流萬代物荷其德人與之名更相告語嘉號斯起不若然者豈有聖名乎　若知之若不知之若聞之若不聞之其愛人也終无已【注】蕩然以百姓爲芻狗而道合於愛人故能無已若愛之由乎聞知則有時而衰也【疏】夫聖德遐曠接物無私亭毒羣生芻狗百姓豈待知聞而後愛之哉只爲慈救無偏故德無窮已此合論也　人之安之

亦无已性也〔注〕性之所安故能久〔疏〕安定也夫靜而與陰同德動而與陽同波故無心於
動靜也故能疾雷破山而恆定大風振海而不驚斯率其眞性
者也若矯性僞情則有時而動矣故王弼云不性其情焉能久
行其企
舊國舊都望之暢然〔注〕得舊猶暢然況得性乎〔疏〕國都論其眞性
也夫少失本邦流離他邑歸望桑梓暢然喜歡况
喪道日淹逝末來久今既還原反本故日暢然〔釋文〕暢然喜悅
貌
雖使丘陵草木之緡〔注〕緡合也〔釋文〕之緡民忍反徐音昏郭云合也司馬云盛
也
入之者十九猶之暢然况見見聞聞者也〔注〕見所嘗見聞所
嘗聞而猶暢然况體其體用其性也〔疏〕緡合也舊國舊都荒廢日久丘陵險陋草木叢
生入中相訪十人識九見所曾見聞所曾聞懷生之情暢然歡
樂况喪道日久流沒生死忽然反本會彼眞原歸其重元之鄉
見其至道之境其
爲樂也豈易言乎〔釋文〕十九謂見十識九也見見聞聞見所見聞所聞
俞樾曰緡字
釋文引司馬云盛也郭注云合也於義俱通入之者十九釋文
日謂見十識九也此未得其義入者謂入於丘陵草木所掩蔽
之中也入之者十九則其出於外而可望見者止十之一耳而
猶覺暢然喜悅故繼之曰况見見聞聞者也郭注曰見所嘗見

闇所當闇而循暢然則於況見見闇闇何不復可通邃以十切
搆益之因況體其體用其性也於非予本義不合矣七
之蘦縣衆闇者也〔注〕衆之所習雖危猶闇況聖人之無危〔疏〕尺
曰例秦高七丈可謂危縣人衆數登遂不怖懼〔釋文〕蘦縣音衆
習以性成俗自寬閒而況得眞何往不安者也玄
閒音閑注同元嘉本作閑　俞樾曰此承見見閒閒而言以十
閒例之蘦而縣於衆人耳目之閒此人所共見其閒閒者非猶大
上陵草木之縣人之者十九也其為愚然可知矣郭注因衆之
所習雖危猶闇此謨讀閒為闇於義殊不可通蓋由不解上文
故於此亦失其旨　家世父曰況文閒閒也則廬人井閒成
閒同閒凡空虛者之閒廬空處亦曰閒十例之蘦縣之衆閒傑
然獨出見見閒不能揜也得其環中以隨成之
不以之見於外而自得之於中乃可以應無窮冉相氏得其環
中以隨成〔注〕冉相氏古之聖王也居空以隨物物自成〔疏〕冉相氏三
皇以前無為皇帝也環中之空也言古之聖王得
眞空之道體環中之妙故道順羣生混成庶品〔釋文〕冉相息光
反注同郭云冉相氏古聖王
俞樾曰路史循蜚紀有冉相氏與物无終无始无幾无時〔注〕忽
然與之俱往〔疏〕無始無過去無終無未來也無幾無時無
見在也體化合變與物俱往故無三時也日與

物化者一不化者也【注】日與物化故常無我常無我故常不化也【疏】順於日新與物俱化者動而常寂故凝寂一道嶷然不化闔嘗舍之【注】言夫爲者何不試舍其所爲之乎【疏】闔何也言體空之人冥於造物千變萬化而與化俱往曷嘗暫相舍離也【釋文】嘗舍音捨注同夫師天而不得師天【注】唯無所師乃得師天【疏】師者倣傚之名天者自然之謂夫大塊造物率性而動若有心師學則乖於自然故不得也與物皆殉其以爲事也若之何【注】舉師天猶未免於殉奚足事哉師天猶不足稱事況又不師耶【疏】殉者逐也求也夫有心倣傚造化而與物俱往者此不率其本性也奚足以爲倣其事業乎何有所求故是殉也夫師猶有稱殉況拾己逐物其如之何【釋文】皆殉辭俊反家世父曰其有止也通乎命者也其以爲事應乎物者也其舍之也盡性復命謂以己而化之也云若之何者如是之爲道也夫聖人未始有天未始有人未始有始未始有物【疏】夫得中聖人達於至理故能人天雙遣物我兩忘既曰無終何嘗有始率性合道不復師天與世偕行而不替所行之備而不洫其合之

也若之何【注】都無乃冥合【疏】偕洫也壅塞也混同人事與世並行接物隨時曾無廢闕然人間古泰備經之矣而未嘗壅塞所遇斯通無心師學自然合道如何傚做方欲契真固不可也【釋文】所行之備而不洫音溢郭許的反李虛域反溢也王云壞敗也無心皆行何往而不至故曰皆殉也所行行備而物我無傷故無壞敗也

湯得其司御門尹登恒為之傅之【注】委之百官而不與焉【疏】姓門名尹且言門尹官號也姓登名恒殷湯聖人忘懷順物故得良臣御事既為師傅元默端拱而不為也【釋文】門尹登恒向云門尹官名登恒人名為之于偽反下同傅之音付下同不與音預從師而不囿【注】任其自聚非囿之也積其自散非解之也【疏】從任也囿聚也虛淡無為委任師傅終不積聚而為己功得其隨成為之司其名【注】司御之屬亦能隨物之自然也而湯得之所以名寄於物而功不在己【疏】良臣受委隨物而成推功司御名不在己之名嬴法得其兩見【注】名法者已過之迹耳非適足也故曰嬴然無心者寄治於羣司則其名迹並見於彼【疏】嬴然無心

也見難也成物之名聖迹之法並是師傳而不與焉故名法二事俱顯於彼贏然閒放功成弗居也【釋文】之名贏音盈法得其兩見賢遍反注同得其隨成之道以司其名名實法立故得兩見猶人鑑之相得也　家世父曰隨成者禪成者也兩見者對待者也說文傳相也卽輔相之義隨成可以爲相矣仲尼之盡慮亦輔相也是亦對待也司者察也名之贏法之綱也爾雅釋詁法常也老子名可名非常名察其名迹之所至而可知其成故曰兩見　寄治直吏反仲尼之盡慮爲之傳之【注】仲尼曰天下何思何慮慮已盡矣若有纖芥之慮豈得寂然不動應感無窮以輔萬物之自然也【疏】傳輔也盡絕也孔丘聖人忘懷絕慮故能開化羣品輔翼自然若蘊纖芥有心豈能生忘應感容成氏曰除日无歲【注】今所以有歲而存日者爲有死生故也若無死無生則歲日之計除【疏】容成古之聖王也歲日者時敘之名耳爲計於時日故有生死生死無矣故歲日除焉【釋文】容成老子師也　徐樾曰漢書藝文志陰陽家有容成子十四篇房中家又有容成陰道二十六卷此卽老子之師也列子湯問篇黃帝與容成子居空峒之上同齋三月當是則一人淮南本經篇昔容成氏之時道路雁行列處託嬰兒於巢上置

餘糧於畮首虎豹可尾虺蛇可蹍而不知其所由然此則當為上古之君即莊子胠篋之容成氏與大庭伯皇中央栗陸諸氏並稱者也而高誘注乃云容成氏黃帝時造歷日者則以為黃帝之臣矣此以說列子湯問篇與黃帝同居空峒之容成氏乃為得之之非此容成也合諸說觀之容成氏有三黃帝之君一也黃帝之臣二也老子之師三也然老子生年究不可考其師或即黃帝之臣未可知也

无內无外【注】無彼我則無內外也【疏】內裏也外物也為計死生故有內外哉日既遣物我何施

魏瑩與田侯牟約田侯牟背之魏瑩怒將使人刺之【疏】瑩魏惠王名也田侯即齊威王也名牟桓公之子出恆之後故曰田侯齊魏二國約誓立盟不相征伐盟後未幾威王背之故魏侯嗔怒將使人刺而殺之其盟在齊威二十六年魏惠八年【釋文】魏瑩郭本作䇓音瑩磨之瑩今本多作䇓乙耕反司馬云魏惠王也盧文弨曰舊作䇓與作瑩互易文顛不順且今書實多作瑩字今改正史表梁惠王之名作罃與田侯一本作田侯牟司馬云田侯齊威王也名牟桓公子案史記威王名因不名牟盧文弨曰案今書有牟字史記威王名因齊戰國策亦同俞樾曰史記威王名因齊田齊諸君無名牟者惟桓公名午與牟字相似牟或午之譌然齊桓公午與梁惠王又不相值也背之音佩刺之七賜反

犀首聞而恥之曰君為

萬乘之君也，而以匹夫從讎！【疏】犀首官號也，如今虎賁之類，公家之孫名衍，為此官也。諸侯之國革車萬乘，故謂之君也。匹夫者，謂無官職夫妻相匹偶也。從讎，報讎也。夫君人者一怒則伏尸流血，今乃令匹夫行刺，罪使報讎，非萬乘之事，故可羞。【釋文】犀首魏官名也。司馬云：若今虎牙將軍。公孫衍為此官。元嘉本作旛首。慶藩案戰國策三鮑注引司馬云：犀首，魏〔官〕，若今虎牙將軍。視釋文較略。萬乘繩證反。衍請受甲二十萬，為君攻之，虜其人民，係其牛馬，【疏】將軍孫衍請專命受鉞，率領甲卒二十萬人，攻其齊城，必當獲勝，於是擄掠百姓，羈係牛馬，綿動軍實，分布軍人也。【釋文】為君于偽反，下請為君同。使其君內熱發於背，然後拔其國。忌也出走，然後抶其背，折其脊。【疏】姓田名忌，齊將也。抶折，擊也。國破人亡而恢悲怒，故熱氣蘊於心，癰疽發於背也。國既傾拔，獲其主將，於是擊抶其背，打折腰脊，旋師獻與，不亦快乎！【釋文】忌也出走忌畏而走，或言闕之也。元嘉本忌作亡。抶敕一反。三蒼云：擊也。郭云：抶又豬栗反。盧文弨曰：舊抶仍作抶，譌，今據內所祓音義作秩，姑從之。或疑是秩亦不誤。蹶折其之舌反。季子聞而恥之曰：築十仞之城，城者既十仞矣，則又壞之，此胥靡之所苦

也。【疏】季姓也子者有德之稱賢臣也胥靡徒役人也季子恥道不用征伐聞犀首請兵羞而進諫夫七丈之城用功非少城就成矣無事壞之此乃徒役之人濫遭辛苦此起營也【釋文】季子魏臣俞樾曰下十字疑七字之誤城者旣七仞則雖未十仞而去十仞不遠矣故壞之爲可惜若旣十仞則直謂之已成可耳不當言旣十仞也下文曰今兵不起七年矣此王之基也則是以七仞喻七年其爲字誤無疑又壞音怪今兵不起七年矣，此王之基也。衍亂人，不可聽也。【疏】干戈靜息已經七年偃武修文王者洪基犀首方爲禍亂不可聽從華子聞而醜之曰：善言伐齊者，亂人也；善言勿伐者，亦亂人也；謂伐之與不伐亂人也者，又亂人也。【疏】華姓子有德稱亦魏之賢臣也善巧言伐齊者謂興動干戈故是禍亂之人此公孫衍也善言勿伐者意在王之洪基勝於敵國有所解舉故是亂人斯季子也謂伐與不伐亂人者未能忘言行道猶以是非爲心故亦未免爲亂人此華子自道之辭也【釋文】華子亦魏臣也君曰：然則若何？【疏】華子遣讒旣深王不測其所以故問言旨意趣如何曰：君求其道而已矣。【疏】夫道清虛淡漠物我兼忘故勸求之庶其寡欲必能息道爭奪自消惠子聞之而見戴晉人。【疏】戴晉人梁之賢

者也姓戴字晉人惠施聞華子之清言猶恐魏王之未悟故引戴晉人解所疑【釋文】惠子也惠施而見賢遍反下同 戴晉人 梁國賢人惠施薦之於魏王 戴晉人曰有所謂蝸者君知之乎【疏】蝸者蟲名有類小螺也俗謂之黃犢亦謂之蝸牛有四角君知之不 曰然魏王答云我識之矣【注】蝸至微而有兩角【釋文】蝸 音瓜郭音戈李云蝸蟲有兩角俗謂之蝸牛三蒼云小牛螺也一云俗名黃犢 有國於蝸之左角者曰觸氏有國於蝸之右角者曰蠻氏時相與爭地而戰伏尸數萬逐北旬有五日而後反【注】誠知所爭者若此之細也則天下無爭矣【疏】蝸之兩角二國存焉蠻氏觸氏頻相戰爭殺傷既其不少進退亦復淹時此起譬也【釋文】數萬色主反 逐北如字又音佩軍走曰北 君曰噫其虛言與【疏】所言奇譎不近人情故發噫歎疑其不實也【釋文】曰噫於其反 言與音餘 曰臣請為君實之【疏】必謂虛言請陳實錄 君以意在四方上下有窮乎【疏】君以意測四方上下有極不因斯理物又質魏侯 君曰无窮【疏】魏侯答云上下四方竟無窮已 曰知遊心於无窮而反在

通達之國[注]人迹所及為通達謂今四海之內也若存若亡乎[疏]人迹所接為通達也存有也亡無也遊心無極之中又比九州之內語其大小可謂如有如無也君曰然[注]今自以四海為大然計在無窮之中若有若無也[疏]然猶如此也謂所陳之語不虛也曰通達之中有魏[注]謂魏國在四海之中於魏中有梁[疏]昔在河東國號為魏魏為強秦所逼徙都於梁梁從魏而有故曰魏中有梁也於梁中有王王與蠻氏有辯乎[疏]辯別也王之一國虛於六合欲論大小如有如無與彼蠻氏有何差異此合譬也君曰无辯[注]王與蠻氏俱有限之物耳有限則不問大小俱不得與無窮者計也雖復天地共在無窮之中皆蔑如也況魏中之梁梁中之王而足爭哉[疏]自悟己之所爭與蝸角無別也[釋文]雖復扶又反客出而君惝然若有亡也[注]自悼所爭者細[疏]惝然悵恨貌也客人言畢辭出而行君覺己非惝然悵恨心之悼矣恍然如失[釋文]惝音敞字林云惘也又吐蕩反客出惠子見君曰客大人也聖人不

足以當之〔疏〕聖人謂堯舜也晉人所議其理宏博堯舜之行不足以當惠子曰夫吹筦也猶有嗃也吹劍首者吷而已矣堯舜人之所譽也道堯舜於戴晉人之前譬猶一吷也〔注〕曾不足聞〔疏〕嗃大聲吷小聲也夫吹竹管聲猶高大吹劍環聲則微小唐堯俗中所譽若於晉人之前盛談斯道者亦何異乎吹劍首聲猶無足可聞也〔釋文〕筦音管本亦作管　嗃許交反管聲也玉篇呼洛反又呼教反廣雅云鳴也　劍首司馬云謂劍環頭小孔也　吷音血又呼悅反司馬云吷然如風過　所譽音餘

孔子之楚舍於蟻丘之漿〔疏〕螘丘丘名也漿賣漿水之家也仲尼適楚而爲聘使路旁舍息於賣漿水之家其家住在丘下故以丘爲名也〔釋文〕蟻丘魚綺反李云蟻丘山名　之漿李云賣漿家司馬云謂逆旅舍以菰蔣草覆之也

其鄰有夫妻臣妾登極者子路曰是稯稯何爲者邪〔疏〕極高也感傑驚也總總眾聚也孔丘應聘門徒甚多車馬異常俗故漿家鄰舍男女聚共登賣聚覩觀仲尼子路不識是以怪問〔釋文〕登極司馬云極屋棟也升之以觀也一云極平頭屋也　稯稯音總字亦作總李云眾貌本又作稯稯一本作稯初力反盧文弨曰兩稯字疑有一誤

仲尼曰是聖人僕也

〔疏〕古者淑人君子均號聖人故孔子名宜僚為聖人也言距妾登極聚眾多者是市南宜僚之僕隸也〔釋文〕聖人
僕謂懷聖德而隱僕隸也司馬本僕作樸謂聖人抱樸也是自埋於民〔注〕與民同自藏於
畔〔注〕進不榮華退不枯槁〔疏〕混迹泯泮同塵世俗不斷其德故自埋於民也進不榮華退不枯槁
隱顯出處之際故自藏於畔也〔釋文〕藏於畔王云脩田農之業是隱藏於壟畔其聲銷〔注〕損其
名也〔釋文〕銷音消司馬云小也捐其本亦作損盧文弨曰今書捐作損其志无窮〔注〕規
是生也〔疏〕聲名也消滅也一榮辱故毀滅其名冥至道故其心无極其口雖言其心未嘗言
〔注〕所言者皆世言〔疏〕口應人聞心怡凝寂故不言而言言未嘗言方且與世違而心
不屑與之俱〔注〕心與世異〔疏〕道與俗反固避於世虛心无累不與物同此心迹俱異也〔釋文〕
不屑屑絜也不絜世也本或作肯是陸沈者也〔注〕人中隱者譬無水而沈也
〔疏〕寂寞塵滓譬無水而沈謂陸沈也〔釋文〕陸沈司馬云當顯而反隱如無水而沈也是其市南宜
僚邪〔疏〕姓熊字宜僚居於市南故謂之市南宜僚也子路請往召之〔疏〕由嗣宜僚陸沈賢士請往

就舍召之孔子曰已矣〔疏〕已，止也。彼必不來，幸止勿喚。彼知丘之著於己也〔注〕著明也知丘之適楚也以丘爲必使楚王之召己也彼且以丘爲佞人也〔疏〕彼宜僚也著明也知丘明識宜僚是陸沈賢士又知適楚必向楚王爲召之如是則用丘爲諂佞之人也夫若然者其於佞人也羞聞其言而況親見其身乎〔疏〕陸沈之人率性誠直其於邪佞恥聞其言況自親其形豈非所願而何以爲存〔注〕不如舍之以從其志〔疏〕而汝也存在也匿影銷聲久當逃避汝何爲請召謂其猶在子路往視之其室虛矣〔注〕果逃去也〔疏〕仲由無鑒不用師言遂往其家庶覩盛德而辭聘情切宜僚已逃其屋虛矣長梧封人問子牢曰君爲政焉勿鹵莽治民焉勿滅裂〔注〕鹵莽滅裂輕脫末略不盡其分〔疏〕長梧地名其地有長樹之梧因以名焉封人也即此地守疆之人子牢孔子弟子姓琴宋鄭也爲政行化也治民犁割也鹵莽不用心也滅裂輕薄也夫民爲邦本本固則邦寧雖當用意養人亦不可輕爾採撥封人有道故戒子牢〔釋文〕長梧封人長梧地名封人守封疆之人子牢司馬云即琴牢孔子弟子　慶藩案琴張

孔子弟子經傳中無作琴牢子牢者惟孔子家語弟子有琴張一名牢字子開亦字張衞人也是琴始見於家語其書乃王子雝所僞撰不足爲據賈逵鄭衆注左傳以琴張爲顓孫師服虔從之云子張少孔子四十餘歲孔子是時四十知未有子張趙岐注孟子亦以琴張爲子張云子張善鼓琴號曰琴張鑿叔穰[illegible]尤爲不經琴張子牢本非一人也司馬彪說非漢書古今人表作琴牢亦淺學者據家語改之也如漢書有琴牢則賈鄭服各注早據之以釋牢曰琴張矣論語鄭注孟子趙岐注及左傳同

鹵音魯莽莫古反又如字滅裂猶短草也李云謂不熟也郭云鹵莽滅裂輕脫末略不盡其分也司馬云鹵莽猶麤粗也謂淺耕稀種也滅裂斷其草也盧文弨曰案麤千奴反粗才古反二字古多連用如春秋繁露俞序篇云始於麤粗終於精微論衡正說篇云略正題目麤粗之說以照篇中微妙之文其他以麤粗連用者亦多猶麤粗也有從改爲粗疎者故正之

昔予爲禾耕而鹵莽之則其實亦鹵莽而報予芸而滅裂之其實亦滅裂而報予【疏】爲禾猶種禾也芸拔草也耕地不深鉏治不熟至秋收時嘉實不多皆由疏略故致斯報也【釋文】芸音云除草也

予來年變齊深其耕而熟耰之【注】功盡其分無爲之至【釋文】變齊才細反司馬如字云變更也謂變更所法也齊同也耰

音憂司馬云鋤也廣雅云椎也字林云摩田器也其禾繁以滋予終年厭飧【疏】變更也耕治也耰芸也去歲爲田不遺飢餒今年藝植故改法深耕耕墾既深鉏耰又熟於是禾苗繁茂子實滋榮寬歲足飧故其宜矣【釋文】厭飧音孫本又作飱莊子聞之曰今人之治其形理其心多有似封人之所謂【疏】今世之人澆浮輕薄馳情欲境倦而不休至於治理心形例如封人所謂莊周聞此因而論之遁其天離其性滅其情亡其神以衆爲【注】夫遁離滅亡以衆爲之所致也若各至其極則何患也【疏】逃自然之理散澹和之性滅眞實之情失養神之道者皆以徇逐分外多滯有爲故也【釋文】離其力智反下同以衆爲爲如字王云凡事所可爲者也遁離滅亡皆由衆爲衆爲爲所謂鹵莽也司馬本作爲僞故鹵莽其性者欲惡之孽爲性萑葦【注】萑葦害黍稷欲惡傷正性【疏】萑葦蘆也夫欲惡之心多爲妖孽萑葦害黍稷欲惡傷眞性皆由鹵莽僞故致其然也【釋文】欲惡烏路反注並同之孽魚列反萑音丸葦類葦于鬼反蘆也蒹葭始萌以扶吾形【注】形扶疎則神氣傷【疏】蒹葭亦蘆也夫穢草初萌尙易除翦及扶疎盛茂必

害柔援亦循欲心初萌尚易止息及其昏滑滅之在微故老子云其未兆易謀也〔釋文〕蒹古恬反廉也葭音加亦蘆也　俞樾曰為性萑葦蒹葭六字為句郭於萑葦下出注云萑葦害禾稼欲惡傷正性此失其讀也始萌以扶吾形尋擢吾性尋與始相對為義尋之言寖尋也漢書郊祀志寖尋於泰山矣晉灼曰尋遂往之意也始萌以扶吾形言其始若足以扶助吾形也尋擢吾性言寖尋既久則拔擢吾性也郭解扶吾形曰形扶疎則神氣傷亦為失之

尋擢吾性〔注〕以欲惡引性不止於當〔疏〕尋引也擢拔也以欲惡之非誘引其心遂使拔擢真性不止於當也

並潰漏發不擇所出漂疽疥癰內熱溲膏是也〔注〕此鹵莽之報也故治性者安可以不齊其至分〔疏〕潰漏人冷瘡也漂疽熱毒腫也癰亦疽之類也溲膏溺精也賊滑物撓沒溺滯色故致精神昏亂形氣虛羸眾病發動不擇處所也〔釋文〕並潰戶內反漏發李云謂精氣散縱上潰下漏不擇所出也漂本亦作瘭徐數妙反又匹招反一音必招反疽七餘反瘭疽謂病瘡膿出也疥音界溲本或作廋所求反膏司馬云謂虛勞人尿上生肥白沐也皆為利欲感動失其正氣不如深耕熟耰之有實不齊才細反又如字

柏矩學於老聃曰請之天下遊〔疏〕柏姓矩名懷道之士老子門人也請之

遊行宇內觀風化察物情也【釋文】柏矩有道之人老聃曰已矣天下猶是也【疏】老子止之不許其往言天下物情與此處無別也又請之老聃曰汝將何始【疏】鄭重殷勤所請不已方問行李欲先往何邦曰始於齊【疏】柏矩魯人與齊相近齊人無道欲先行也至齊見辜人焉推而強之解朝服而幕之【疏】遊行至齊以觀風化忽見罪人刑戮而死於是推而強之令其正臥解取朝服幕而覆之【釋文】辜辜罪也李云謂應死人也元嘉本作幸人盧文弨曰幸或是辠之誤　俞樾曰說文辜罪也李云謂應死人也此失其義辜謂辜磔也周官掌戮殺王之親者辜之鄭注辜之言枯也謂磔之是其義漢景帝紀改磔曰棄市顏注磔謂張其尸也是古之辜磔人者必張其尸於市故柏矩推而強之解朝服而幕之也　強之其良反字亦作彊　朝服直遙反　幕音莫司馬云覆也號天而哭之曰子乎子乎天下有大菑子獨先離之曰莫為盜莫為殺人【注】殺人大菑謂自此以下事大菑既有則雖戒以莫為其可得已乎【疏】離罹也菑禍也號叫上天哀而大哭懸其枉濫故重曰子乎為盜殺人世間大禍子獨何罪先此遭罹大菑之條具列於下又解所謂辜人則朝士是也言其當相

推誠以破胡服垂爲羅網以繼黎元故告天哭之明猶由斯起
頂張之網列作下文　俞樾曰子乎子乎乃歎辭也詩綢繆子
兮子兮毛傳子兮者嗟茲也管子小稱篇嗟茲乎聖人之言長
乎哉説苑貴德篇曰嗟茲乎我窮必矣並以嗟茲爲歎辭説詳
經義述聞此云子乎子乎正與子兮子兮同義
子當讀爲嗟釋文子字不作音蓋失其義久矣〔釋文〕號戶刀反
大菑音哉離之也離者　榮辱立然後覩所病〔注〕各自得則無榮辱得
失紛紜故榮辱立榮辱立則夸其所謂辱而跂其所謂榮矣奔
馳乎夸跂之間非病如何〔疏〕軒冕爲榮貧賤恥爲辱奔馳取舍非病如何　貨財聚然後
覩所爭〔注〕若以知足爲富將何爭乎〔疏〕珍寶痛積馳競斯起　今立人之所
病聚人之所爭窮困人之身使无休時欲无至此得乎〔注〕上有
所好則下不能安其本分〔疏〕賞之以軒冕玩之以珠璣遂使羣品奔馳困而不止欲令各安本分
其可得乎〔釋文〕所好呼報反　古之君人者以得爲在民以失爲在己〔注〕
君莫之失則民自得矣〔疏〕推功於物故以得在民受留不群故以失在己　以正爲在民

以枉爲在己【注】君莫之枉則民自正【疏】無爲任物正在民也引過責躬枉在己也故一形有失其形者退而自責【注】夫物之形性何爲而失哉皆由人君撓之以至斯患耳故自責【疏】夫人受氣不同稟分斯異命各任其能則物皆自得若有一物失所虧其形性者則引過歸己退而責躬昔殷湯自翦千里來霖是也今則不然【疏】步驟殊時澆浩異世故今之馭物者則不復如此也匿爲物而愚不識【注】反其性匿也用其性顯也故爲物所顯則皆識【疏】所作憲章皆反物性藏匿罪名愚妄不識故罪名者眾也【釋文】匿女力反爲物而愚一本作遇 俞樾曰下文大爲難而罪不敢重爲任而罰不勝遠其塗而誅不至曰罪曰罰曰誅皆謂加之以刑也此曰愚則與下文不一律矣釋文曰愚一本作遇遇疑過字之誤廣雅釋詁曰過責也因其不識而責之是謂過不識呂覽適威篇曰煩爲教而過不識數爲令而非不從巨爲危而罪不敢重爲任而罰不勝與此文義相似而正作過不識高誘注訓過爲責可據以訂此文之誤過誤爲遇又臆改爲愚耳 慶藩案愚與過古通晏子春秋外篇盛爲聲樂以淫愚民墨子非儒篇愚作遇韓子南面篇愚贛窳惰之民宋乾道本愚作遇秦策愚惑或與罪人同心姚本愚作遇婁訶嘗從釋文作

遇之義爲長今案俞氏以爲過字之誤其說更精過遇二字古多互譌本書漁父篇今者丘得過也釋文過或作遇讓王篇君過而遺先生食釋文過本亦作遇是二字形似互誤之證

不識【反物性而強令識之】

大爲難而罪不敢【注】爲物所易則皆敢【疏】法既難定行之不易故決定違者斯罪之也【釋文】大爲難而罪不敢　王云凡所施爲者皆用物之所能則莫不易而敢矣所而故大爲艱難令出不能物有不敢者則因罪之所易以豉反

重爲任而罰不勝【注】輕其所任則皆勝【釋文】不勝音升注同

遠其塗而誅不至【注】適其足力則皆至【疏】力微事重而責其不勝路遠期促而罰其後至皆不可也

民知力竭則以僞繼之【注】將以避誅罰也【疏】智力竭盡不免誅罰懼罰情急故繼之以僞【釋文】民知音智下同

日出多僞士民安取不僞【注】主日與僞士民何以得其眞乎【疏】譎僞之風日日而出僞眾如草於何得眞

夫力不足則僞知不足則欺財不足則盜盜竊之行於誰責而可乎【注】當責上也【疏】夫知力窮竭譎僞必生賦斂益急貪盜斯起皆由主上無德法令滋彰夫能忘愛釋私不貴珍寶當責在上豈

罪下民乎蘧伯玉行年六十而六十化【注】亦能順世而不係於彼我故也【疏】姓蘧名瑗字伯玉衛之賢大夫也盛德高明照達空理故能與日俱新隨年變化【釋文】蘧其居反未嘗不始於是之而卒詘之以非也【注】順物而暢物情之變然也【疏】初履之年謂之爲是年既終謝謂之爲非一歲之中而是非常出故始時之是終詘爲非也【釋文】詘起勿反廣雅云曲也郭音黜　未知今之所謂是之非五十九非也【注】物情之變未始有極【疏】故變爲新以新爲是故已謝矣以故爲非然則去年之非於今成是今年之是來歲爲非是知執是執非滯新執故者倒置之流也故容成氏曰除日無歲蘧瑗達之故隨物化也萬物有乎生而莫見其根有乎出而莫見其門【注】無根無門忽爾自然故莫見也唯無其生亡其出者爲能覩其門而測其根也【疏】隨變而生生無根原任化而出出無門戶既曰無根無門故知無生無出生出無門理其如此何年歲之可慮乎人皆尊其知之所知而莫知恃其知之所不知而後知可不謂大疑乎【注】我所不知物

有知之者矣故用物之知則無所不知獨任我知知甚寡矣今不恃物以知而自尊知則物不告我非大疑如何【疏】所知者俗知也所不知者眞知也流俗之人皆尊重分別之知銳情取捨而莫能賴其分別之知以照眞原可謂大疑惑之人也已乎已乎且无所逃【注】不能用彼則害身無地【疏】已止也夫銳情取捨不如休止必遭禍患無處逃形此所謂然與然乎【注】自謂然者天下未之然也【疏】各然其所然各可其所可彼我相對孰是孰非乎【釋文】然與音餘又如字然乎言未然仲尼問於大史大弢伯常騫狶韋【疏】太史官號也下三人皆史官之姓名也所問之事次列下文【釋文】大史音太大弢吐刀反人名伯常騫起虔反人名狶本亦作倚同虛豈反又音希郭音郗李音熙韋李云狶韋者太史官名曰夫衛靈公飲酒湛樂不聽國家之政田獵畢弋不應諸侯之際其所以爲靈公者何邪【疏】畢大網也弋繩繫箭而射也肅猳之若淫聲嗜酒捕獵禽獸不聽國政會盟交際不赴諸侯汝等史官應須定謚無道如此何爲謚靈【釋文】湛丁南反樂之久也李

常淫反樂音洛不應應對之應諸侯之際司馬云盟會之事大弢曰是因是也【注】
靈卽是無道之謚也【疏】依周公謚法亂而不損曰靈靈卽無道之謚也此是因其無道謚之曰靈故曰
是因是也伯常騫曰夫靈公有妻三人同濫而浴【注】男女同浴此無
禮也【釋文】同濫徐胡暫反或力暫反浴器也史鰌奉御而進所搏幣而扶翼
【注】以鰌爲賢而奉御之勞故搏幣而扶翼之使其不得終禮此
其所以爲肅賢也幣者奉御之物【疏】濫浴器也姓史字魚衛之賢大夫也幣帛也又謚法
德之精明曰靈男女同浴使賢人進御公見史魚良臣深懷愧悚假遣人搏捉幣帛令扶將羽翼慰愍而送之使不終其禮敬賢
如此便是明君故謚爲靈靈則有道之謚【釋文】史鰌音秋司馬云史魚也所搏音博幣郭作幣帛也徐扶世
反司馬音蔽云引衣裳自蔽盧文弨曰今書作幣而扶翼司馬云謂公及浴女相扶翼自隱也此殊郭義其慢
若彼之甚也見賢人若此其肅也是其所以爲靈公也【注】欲以
肅賢補其私慢靈有二義不可謂善故仲尼問焉【疏】男女同浴嬌慢之甚

忽見賢人頓拔肅敬川爲有道故謚靈也狶韋曰夫靈公也死卜葬於故墓不吉卜葬於沙丘而吉掘之數仞得石槨焉洗而視之有銘焉曰不馮其子靈公奪而里之夫靈公之爲靈也久矣【注】子謂蒯聵也言不馮其子靈公將奪女處也夫物皆先有其命故來事可知也是以凡所爲者不得不爲凡所不爲者不可得爲而愚者以爲之在已不亦妄乎【釋文】故墓一本作大墓 沙丘地名 掘之其月反又其勿反 數仞所主反 洗西禮反 不馮音憑 其子靈公郭讀絕何司馬以其二字絕何云言子孫不足可憑故使公得此處爲冢也 家世父曰郭象注子謂蒯聵非也石槨有銘古之葬者謂子孫無能憑依以保其墓靈公得而奪之釋文一本作奪而埋之足也 奪而里而汝也里居處也一本作奪而埋之 蒯起怪反 聵五怪反 蒯聵衞莊公名 女處音汝下昌慮反之二人何足以識之【注】徒識已然之見事耳未知已然之出於自然也【疏】沙丘地名也在盟津河北子蒯聵也欲明人之名謚皆定於未兆非關物

情而有升降故沙丘后榔先有其銘豈馮謝曠方能奪葬史與常窓詎能識邪【釋文】之見賢遍反

少知問於大公調【疏】智照狹劣謂之少知太大也公正也道德廣大公正無私復能調順羣物故謂之太公調假設二人以論道理【釋文】大公音泰下同曰何謂丘里之言【疏】古者十家為丘二十家為里鄉閭丘里風俗不同故假問答以辯之也【釋文】丘里之言李云四井為邑四邑為丘五家為鄰五鄰為里古者鄰里井邑土風不同猶今鄉曲各自有方俗而物不齊同盧文弨曰舊土作士今書內音義作土字從之

大公調曰丘里者合十姓百名而以為風俗也【疏】采其十姓取其百名合而論之以為風俗也【釋文】十姓百名一姓為十人十姓為百名則有異有同故合散以定之合異以為同散同以為異今指馬之百體而不得馬而馬係於前者立其百體而謂之馬也【疏】如采丘里之言以為風俗斯合異以為同也一人設教隨方順物斯散同以為異也亦猶指馬百體頭尾腰脊無復是馬此散同以為異也而係於前見有馬此合異以為同也

是故丘山積卑而為高江河合水而為大大人合并而為公【注】無私於天下則天下之風

一也〔疏〕積土石以成丘山聚細流以成江海亦猶聖人無心隨物施教故能於合八方均一天下華夷共履遐邇無私〔釋文〕積卑如字又音婢合水一本作合流俞樾曰水乃小字之誤卑高小大相對爲文合并而爲公合羣小之稱以爲至公之一也是以自外入者有主而不執〔疏〕自從也謂聖人之教從外以人從中而出隨順物情故居主竟無所執也由中出者有正而不距〔注〕自外入者大人之化也由中出者民物之性也性各得正故民無違心化必至公故主無所執所以能合丘里而并天下一萬物而夷羣異也〔疏〕出亦從也謂萬物黔黎各有正性率心而出稟受自然既合物情故順而不距四時殊氣天不賜故歲成〔注〕殊氣自有故能常有若本無之而由天賜則有時而廢〔疏〕賜與也夫春暄夏暑秋涼冬寒稟之自然故歲敘成立若由天與之則有時而廢矣〔釋文〕天不賜賜與也五官殊職君不私故國治〔注〕殊職自有其才故任之耳非私而與之〔疏〕五官謂古者法五行置官也春官秋官各有司職若王玄默委任無私故致宇內清夷國家寧泰也

釋文 圖治直吏反 文武大人不賜故德備注文者自文武者自武非大人所賜也若由賜而能則有時而闕矣豈唯文武凡性皆然疏文相武將量才授職各任其能非聖與也無私於物故道德圓備 萬物殊理道不私故无名疏夫羣物不同率性差異或穿居穴處走地飛空而亭之毒之咸能自濟物各得理故無功也 无名故无爲无爲而无不爲注名止於實故無爲實各自爲故無不爲疏功歸於物故爲無爲不執此無而無不爲 時有終始世有變化注故無心者斯順疏時謂四敘遞代循環世謂人事遷貿不定 禍福淳淳注流行反覆疏淳淳流行貌夫天時寒暑流謝不常人情禍福何能久定故老經云禍兮福所倚福兮禍所伏也 釋文淳淳如字王云流動流貌盧文弨曰兩流字疑衍其一反覆芳服反 至有所拂者而有所宜注於此爲戾於彼或以爲宜疏拂戾也夫物情向背苦無定準故於此乖戾者或於彼爲宜是以達道之人不執逆順也釋文所拂扶弗反戾也又音弗又音弼 自殉殊面注各自信其所是不能離也疏殉逐

也面向也夫彼此是非紛然固執故各逐己見而所向不同也【釋文】自殉殊面廣雅云面向也謂心各不同面自殉焉殊向自殉是非天隔故有所正者亦有所差離也

有所正者有所差【注】正於此者或差於彼【疏】於此爲正定或於彼差耶此明物情顛倒殊向而然也　家世父曰禍福淳淳任之以無心雖有拂於人而自得所宜自殉殊面强之以異趣名爲正之而實已兩差矣

比於太澤百材皆度【注】無棄材也【疏】比譬也度量也夫廣大泉澤林藪稀多隨材豈用必無棄擲大人取物其義亦然【釋文】比于大澤本亦作宅盧文弨曰今書于作於　百材皆度度居也雖剛區異所大澤爲居雖木石異端同以大山爲壇此可以當丘里之言也

觀於大山木石同壇【注】合異以爲同也【疏】壇基也石有巨小木有粗細共聚大山而爲基本此合異以爲同也

此之謂丘里之言【注】言於丘里則天下可知【疏】總結前義也

少知曰然則謂之道足乎【疏】以道爲名名道於理謂不足乎欲明至道無名故發斯問

太公調曰不然今計物之數不止於萬而期曰萬物者以數之多者號而讀之也【注】天有數之物猶不止於

萬況無數之數謂道而足耶【疏】期限也號語也夫有形之物物乃無窮今世人語之限曰萬物者此舉其大經爲言也亦猶虛道妙理本自無名據其功用强名爲道名於理未足也【釋文】而讀 李云讀猶語也

是故天地者形之大者也陰陽者氣之大者也道者爲之公【注】物得以通通物無私而强字之曰道【疏】天覆地載陰陽生育故形氣之中最大者也天道能通萬物亭毒蒼生施化無私故謂之公也【釋文】强字 巨丈反

因其大以號而讀之則可也【注】所謂道可道也【疏】大道有物生化羣品語其始本資曰無名因其功號讀亦可也

已有之矣乃將得比哉【注】名已有矣故乃將無可得而比耶【疏】因其功用己有道名不得將此有名比於無名之理以斯比擬去之遥遠則

若以斯辯譬猶狗馬其不及遠矣【注】今名之辯無不及遠矣故謂道猶未足也必在乎無名無言之域而後至焉雖有名故莫之比也【疏】夫獨以狗馬二獸語而相比者非直大小有殊亦乃貴賤斯別也今以有名之道比無名之理者非直粗妙不同亦深淺斯異故不及遠也

少知曰

方之內六合之裏萬物之所生惡起【注】問此者或謂道能生之

【疏】六合之內天地之間萬物動植群何生起少知發問欲辯其原【釋文】惡起音烏

太公調曰陰陽相照相蓋相治四時相代相生相殺【注】言此皆其自爾非無所生【疏】夫三光相照二儀相蓋風雨相治炎涼相代春夏相生秋冬相殺皆鬬情慮物理自然也　俞樾曰蓋當讀為害爾雅釋言蓋割裂也釋文曰蓋舍人本作害是蓋害古字通陰陽或相害或相治猶下句云四時相代相生相殺也

欲惡去就於是橋起雌雄片合於是庸有【注】凡此事故云為趨舍近起於陰陽之相照四時之相代也【疏】矯起貌也庸常也順則就而欲逆則惡而去言物在陰陽造化之中緣斯情慮開杜交合以此為常也【釋文】欲惡烏路反橋起居表反下同又音蓋王云高勁言所起之勁疾也片合音判又如字

安危相易禍福相生緩急相摩聚散以成【疏】夫逢泰則安遇否則危危則為禍安則為福緩者為壽急者為夭散則為死聚則為生凡此數事出乎造物相摩而成其猶四敘變易遷貿豈關情慮哉

此名實之可紀精微之可志也【注】過此已往

至於自然自然之故誰知所以也【疏】誌記也夫陰陽之內天地之間爲實有名故可斟可紀假令精微猶可言記至於重元妙理超絕形名故不可以言像求也隨序之相理橋運之相使

窮則反終則始此物之所有【注】皆物之所有自然而然耳非無能有之也【疏】夫四序循環更相治理五行運動遞相驅役物極則反終而復始物之所有理盡於斯【釋文】隨序謂變化相隨有次序也序或作原一本作字橋運之相使橋運謂相橋代頓至次序以相通理橋運以相制使也

言之所盡知之所至極物而已【注】物表無所復有故言知不過極物也【疏】夫眞理元妙絕於言知若以言詮辯運知思慮適可極於有物而已固未能造於元元之境【釋文】所復扶又反

覩道之人不隨其所廢不原其所起【注】廢起皆自爾無所原隨也

此議之所止【注】極於自爾故無所議【疏】覩見也隨逐也夫見道之人元悟之士凝神物表寂照環中體眞境皆元四生非有豈復留情物物而推逐廢起之所由乎所謂之言語道斷議論休止者也

少知曰季眞之莫爲接子之或使二家之議孰正

於其情孰偏於其理【注】季眞曰道莫爲也接子曰道或使或使者有使物之功也【疏】季眞接子並齊之賢人俱遊稷下故託二賢明於理莫無也使爲也季眞以無爲爲道接子謂道有爲使物之功各執一家未爲通論今少知問此以定臧否於素情妙理誰正誰偏者也【釋文】季眞接子李云二賢人多上篇時子乃或古枚傳並曰或有也禮記祭義篇庶或俞樾曰尚書微子篇殷其勿或亂正四方饗之孟子公孫丑篇夫既或治之鄭趙注並曰或有也此云季眞之莫爲接子之或使或與莫爲對文莫無也或有也周易益上九莫益之或擊之亦以莫或相對慶藩案接子漢書古今人表作捷子接捷字異而義同爾雅接捷也郭璞曰捷謂相接續也[illegible]又案史記孟子荀卿列傳索隱云接子古著書者之名號孰偏音遍徐音篇

太公調曰雞鳴狗吠是人之所知雖有大知不能以言讀其所自化又不能以意其所將爲【注】物有自然非爲之所能也由斯而觀季眞之言當也【疏】夫目見耳聞雞鳴狗吠出乎造化愚智同知故雖大聖至知不能用意測其所爲不能用言道其所以自然鳴吠豈道使之然是知接子之言於理未當【釋文】吠符廢反大知音智斯而

析之精至於无倫大至於不可圍【注】皆不為而自爾【疏】假令精微之物無有倫緒粗大之物不可圍量用此道理推而析之未有一法非自然獨化者也或之使莫之為未免於物而終以為過【注】物有相使亦皆自爾故莫之為者未為非物也凡物云云皆由莫為而過去【疏】不合於道故未免於物各滯一邊故卒為過患也或使則實【注】實自使之【疏】滯有為也莫為則虛【注】無使之也【疏】滯無故也有名有實是物之居【注】指名實之所在无名无實在物之虛【注】物之所在其實至虛【疏】夫情苟滯於有則所在皆物也情苟尚無則所在皆虛也是知有無在心不在乎境可言可意言而愈疏【注】故求之於言意之表而後至焉【疏】夫可以言詮可以意察者去道彌疏遠也故當求之於言意之表而後至焉未生不可忌【注】突然自生制不由我我不能禁已死不可徂【注】忽然自死吾不能違【疏】忌禁也阻礙也突然而生不可禁忌忽然而死有何礙阻唯當隨變任化所在而安守亦有作沮者怨也處順而死故不怨喪也

【釋文】不可徂一本作阻死生非遠也，理不可覩。【注】近在身中，猶莫見其自爾而欲憂之。【疏】勞息聚散，近在一身，其理窈冥，愚人不見。或之使，莫之為，疑之所假。【注】此二者世所至疑也。【疏】有無二執，非達者之心，疑惑之人，情偏乃為議論之也。吾觀之本，其往无窮；吾求之末，其來无止。无窮无止，言之无也，與物同理；【注】物理無窮，故知言無窮，然後與物同理也。【疏】本，過去也；末，未來也。過去已往，生化無窮，莫測根原，焉可意致！假令盛談無有，既其偏滯，未免於物，故與物同於一理也。或使莫為，言之本也，與物終始。【注】恒不為而自使然也。【疏】本，猶始；各執一邊以為根本者，猶未免於本末也，故與有物同於始，斯離於物也。道不可有，有不可无。【注】道故不能使有，而有者常自然也。【疏】夫至道不絕，非有非無，故執有執無，二俱不可也。道之為名，所假而行。【注】物所由而行，故假名之曰道。【疏】道大無名，強名曰道，假此名教，勸而行之也。或使莫為，在物一曲，夫胡為於大方？【注】舉一隅便可知。【疏】胡，何

也方道也或使莫爲未階虛妙斯乃俗中一物偏曲之人何足以造重元語乎大道言而足則終日言而盡道【注】求道於言意之表則足言而不足則終日言而盡物【注】不能忘言而存意則不足【疏】足圓徧也不足偏滯也苟能忘言會理故曰言未嘗言盡合元道也如其執言不能契理既乖虛通之道故盡是滯礙之物也道物之極言默不足以載【注】夫道物之極常莫爲而自爾不在言與不言【疏】道物極處非道非物故言默不能盡載之非言非默議有所極【注】極於自爾非言默而議之也【疏】默非默議非議唯當索之於四句之外而後造於衆妙之門也

莊子集釋卷八

思賢講舍校刊